



*Нарядились все тюльпаны
В разноцветные кафтаны,
И у каждого наряд
Очень ярк и богат!*

**Методическое пособие: Альбомы по постановке и
автоматизации звуков [Т] - [Т'] для детей 4-8 лет.**

**Составитель: учитель –логопед
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 132
Баранникова В.В.**



Иркутск 2023

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПОСОБИЕМ

Пособие предназначено для логопедов и родителей, чьи дети занимаются с логопедом. В нем подобран обширный речевой материал по автоматизации звуков [Т], [Т'] включающий слоги, слова, чистоговорки, потешки, предложения, стихи, рассказы. Здесь много заданий, побуждающих ребенка к самостоятельному говорению (а не повторению за взрослым). Большое количество картинок призвано заинтересовать ребенка, помочь в овладении устным материалом и, кроме того, подготовить его руку к письму, развить внимание, навыки пространственной ориентировки.

В этот альбом вошли задания по автоматизации звуков [Т], [Т']. Задания по дифференциации звуков [Т] - [Т'], а также стихотворения для заучивания наизусть, тексты и стихотворения для пересказа, задания на самостоятельное составление рассказов, по опорным словам, и комплексы артикуляционной и пальчиковой гимнастики.

Сначала рекомендуется просмотреть и проработать с ребенком комплексы упражнений артикуляционной и пальчиковой гимнастики.

После постановки изучаемого звука работу по его автоматизации можно начинать в зависимости от методики как с первого занятия, так и с пятого.

Дети, не умеющие читать, выполняют задания устно.

Материал каждого этапа автоматизации звука занятия велик, поэтому не надо стремиться выполнять все за один раз. Разумнее распределить материал на несколько частей и работать над ним постепенно.

Работать над материалом занятий нужно последовательно.

Упражнения пальчиковой гимнастики полезны всем детям, особенно тем, у кого нарушена мелкая моторика. Эти упражнения лучше включать в середину занятия.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАНЯТИЙ

Для большей эффективности занятий необходимо создать благоприятные условия. Во-первых, подготовьте ребенка психологически к будущей деятельности. Объясните ему, почему надо учиться говорить правильно. Настройте его на долгую, трудную, но интересную работу. Во-вторых, приготовьте место для занятий: небольшой стол, два стула одинаковой высоты. Для выполнения упражнений для языка и последующей отработки звуков понадобится зеркало. Оно должно быть такого размера, чтобы ребенок мог видеть свое лицо полностью. Будет еще лучше, если Вы сядете с ним вдвоем перед большим зеркалом.

Желательно проводить занятия систематически, не менее трех раз в неделю. Длительность одного занятия не должна превышать 30 минут. Вот возможный план такого занятия: артикуляционная гимнастика — 5—7 минут, отработка звука (постановка, работа над речевым материалом) — 10 минут, пальчиковая гимнастика, отдых — 2-3 минуты, отработка звука (постановка, работа над речевым материалом, раскрашивание) — 7-15 минут. Эта схема лучше всего подходит для 5-6-летних детей. Если же занимается 4-летний малыш или ребенок с ослабленной нервной системой, занятие можно сократить до 15-20 минут.

Очень полезны наряду с такими занятиями короткие по времени упражнения, например, повторение артикуляционной гимнастики или выученных ранее стихотворений. Место и время для этого можно выбирать любые.

Есть несколько правил поведения взрослых и детей на занятии: не следует приступать к занятию в дурном настроении; не стоит показывать ребенку свое нежелание заниматься; если у ребенка что-то не получается, не кричите на него, не настаивайте на выполнении, а договоритесь о том, когда он попытается сделать это еще раз; не бросайте начатое, если не получается какое-то одно задание, возьмитесь за другое, а к этому обязательно вернитесь позже — нельзя оставлять ребенка с чувством, что можно что-то недоделать.

Есть некоторые особенности проведения отдельных видов работы. На начальном этапе важно подготовить язык для постановки звука. Поэтому почти все внимание уделяется артикуляционной гимнастике. Выполнение ее занимает 10-15 минут. Ребенок должен хорошо освоить основной комплекс упражнений, способствующих повышению активности органов артикуляционного аппарата. Гимнастику следует проводить каждый день, добиваясь четкого, правильного выполнения заданий. Каждое упражнение отрабатывается в такой последовательности: название и показ упражнения взрослым, выполнение его ребенком, разбор взрослым ошибок, повторное выполнение. Сначала движения могут быть скованными, неkoordinированными, но потом на смену приходят свобода и точность. Как правило, такой тренировке органов речи отводятся 1—2 недели, затем приступают к постановке звука.

На этапе постановки звука, сочетающейся с дальнейшим развитием артикуляционной моторики, нагрузка ребенка возрастает. Малыш быстрее устает, поэтому через каждые 7-10 минут необходимо давать ему время для отдыха, переключая на другие виды работы (игра с пальчиками, физкультминутка) продолжительностью 2—3 минуты.

Далее следует этап автоматизации звука в слогах, словах, предложениях, стихах и связной речи. Данная работа осуществляется постепенно, по принципу: от простого к сложному. И именно так должна строиться отработка звука. Не забывая тренировать язык с помощью артикуляционных упражнений, проходят весь речевой материал.

Завершающим этапом работы над звуком будет дифференциация его с другими звуками, с которыми ребенок его смешивает. Артикуляционные упражнения прекращаются и начинаются (продолжаются) упражнения на развитие фонематического слуха и дикции.

Пальчиковая гимнастика

1. «Пальчики здороваются» — кончиком большого пальца правой руки касаться кончиков всех остальных пальцев поочередно. То же делать пальцами левой руки и обеих рук сразу.
2. «Руки здороваются» — пальцы правой руки «здороваются» с пальцами левой.
3. «В кулачок 1» — поочередно сгибать пальцы руки, начиная с большого, и собирать их в кулак. Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
4. «В кулачок 2» — поочередно собирать пальцы в кулак, начиная с мизинца. Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
5. «Из кулачка 1» — одновременно собрать пальцы в кулак (большой палец наверху), а затем поочередно выпрямлять их, начиная с большого пальца. Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
6. «Из кулачка 2» — одновременно собрать пальцы в кулак (большой палец — внутри кулака), а затем поочередно выпрямлять их, начиная с мизинца. Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
7. «Коза» — выпрямить указательный палец и мизинец, большой палец держит согнутые средний и безымянный пальцы. Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
8. «Зайчик» — выпрямить вверх указательный и средний пальцы, а кончики выпрямленных безымянного пальца и мизинца соединить с кончиком большого пальца.
9. «Зайчик играет ва барабане» — сделать «Зайчика», а потом постукивать попеременно безымянным пальцем и мизинцем по большому пальцу, произнося: «бум-бум...». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
10. «Кошка» — выпрямить вверх указательный палец и мизинец, а кончики выпрямленных среднего и указательного пальцев соединить с кончиком большого пальца. Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
11. «Кошка мяукает» — сделать «Кошку», а потом разводить-сводить средний и безымянный пальцы с большим пальцем, произнося: «мяу-мяу...». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
12. «Мышка» — сделать «Кошку», указательный палец и мизинец сильно согнуть, подведя их к среднему и безымянному пальцам. Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
13. «Мышка пищит» — сделать «Мышку», а потом разводить-сводить средний и безымянный пальцы с большим пальцем, произнося: «пи-пи...». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
14. «Лошадь скачет» — вытянуть средний палец, остальные пальцы «скачут» по столу, цокать при этом языком.
15. «Собака бежит» — вытянуть средний палец, остальные «бегут» по столу.
16. «Улитка» — положить ладонь на стол, поднять указательный и средний пальцы («усики улитки»). Делать правой, левой рукой и обеими руками.
17. «Улитка ползет» — сделать «Улитку», и медленно передвигать руку по столу, не приподнимая большой и безымянный пальцы, мизинец. Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
18. «Собака» — соединить указательный, средний и безымянный пальцы, большой палец поднять вверх, мизинец опустить вниз (ладонь расположена ребром). Делать это правой, левой рукой и обеими руками.
19. «Собака лает» — сделать «Собаку», и двигать мизинцем вверх (до безымянного пальца) — вниз, произнося: «гав-гав...». Делать это правой, левой рукой и обеими руками.

Артикуляционная гимнастика

1. «Улыбка»

Улыбнуться, губы сомкнуты. Удерживать в таком положении под счёт.

2. «Заборчик»

Улыбнуться, обнажить сомкнутые зубы. Удерживать в таком положении под счёт.

3. «Улыбка – заборчик»

4. Надуть щёки и несколько секунд удерживать в таком положении.

5. Закусить нижними зубами верхнюю губу и удерживать в таком положении несколько секунд.

6. Закусить верхними зубами нижнюю губу и удерживать в таком положении несколько секунд.

7. Втянуть углы рта в рот и резко вытолкнуть.

8. Втянуть губы в улыбку в рот и вытянуть трубочкой.

9. «Оскал»

При сжатых челюстях растянуть губы в стороны, вверх, вниз, обнажая оба ряда зубов, плотно прижать к дёснам.

10. «Оскал»

При сжатых челюстях растянуть губы в стороны, вверх, вниз, обнажая оба ряда зубов, плотно прижать к дёснам. Чередовать раскрытие и закрытие губами обоих зубных рядов.

11. Кончиком языка погладить изнутри по кругу верхнюю и нижнюю губы.

12. «Месим тесто» («Накати язык»)

Слегка приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произнести звуки [ня – ня - ня]. Похлопывание языка губами необходимо проводить на одном выдохе, не задерживая выдыхаемый воздух.

13. Надуть щёки, с шумом выпустить воздух через губы: [нф – ф - ф].

14. Поплевать через плотно сомкнутые губы.

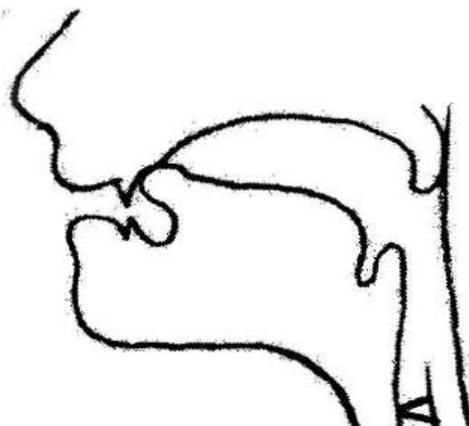
15. Надуть щёки и медленно подуть через узкую трубочку губ.

Учим звук [т].

Звук [т]- согласный, ротовой, взрывной, переднеязычный, глухой, твёрдый.

Описание правильной артикуляции.

- Губы находятся в положении следующего гласного.
- Зубы сближены, но не сомкнуты.
- Передняя часть спинки языка прижата к верхним зубам или альвеолам, образуя смычку, взрываемую выдыхаемой струёй воздуха.
- Мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость, воздушная струя идёт через рот.
- Голосовые связки раскрыты, голос не звучит.



Произносить звук [т].

Т



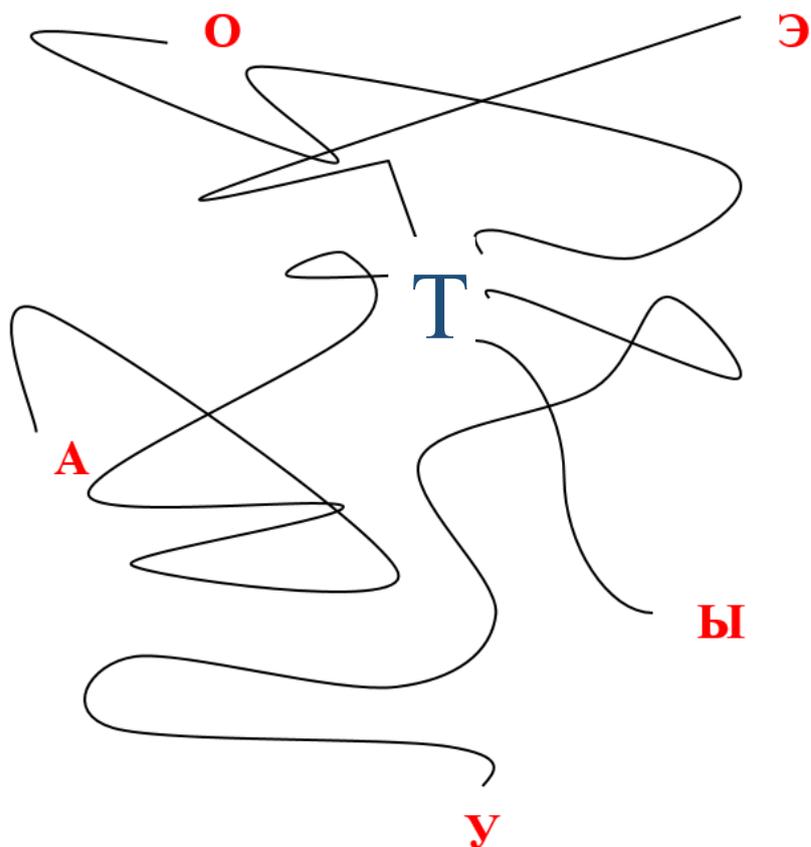
Т



Т



Задание. Чётко произносить слоги:



Задание. Чётко произносить слоги:

• та - то — ту - ты
то - ту - ты - та
ту - ты - та - то
ты - та - то - ту
и т. д.

• ат - от - ут - ыт - ит
от - ут - ыт - ит - ат
ут - ыт - ит - ат - от
ыт - ит - ат - от - ут
ит - ат - от - ут - ыт
ят - ёт - ют - ит - ет
ёт — ют — ит - ет - ят
ют - ит - ет - ят - ёт
ит - ет - ят - ёт - ют
ет - ят - ёт - ют - ит
и т. д.

Задание. Чётко произносить слова.

• С ударением и без ударения на слоге:

та

таз, тайна, так, там, танк, танец, танго, Таня, Гася, тапки, тарелка, таблица, тачка, такси, талый, тара, Тамара, вата, мята, хата, бита, лопата, Нага, Никита, кофта, капитан, сметана, ракета, рота, Рита, нота, лапта, лента, монета, палата, минута, металл, конфета, газета, ворота, плата, высота, карета;

то

ток, тон, том, топ, Тоня, Тося, Тома, тонна, Толя, толпа, тоска, точка, топор, тонус, тополь, поток, потолок, лето, копыто,

каток, моток, Антон, платок, молоток, пальто, веточка, сеточка,

сито, автобус, цветок, лото, фото, потом, потому, потоп, автомат, автомобиль, место;

ту

туз, тук, тулуп, туман, тумба, туннель, туша, тушь, тучи, Тузик, туфли, турник, натура;

ты

ты, тыква, тын, тыл, тысяча, ноты, боты, соты, корты, коты,

конфеты, шорты;

ат

мат, пат, самокат, канат, Марат, ватт, салат, халат, брат;

от

вот, пот, кот, лот, бот, мот, рот, крот, компот, молот, ропот,

плот, плотва, отвес, ворот;

ут

мазут, бут, бутсы, сутки, утка, шутка, шут, шутник, мишутка, кнут, плут, обут, надут,

гаснут, мокнут, вянут;

ит

кит, хит, кипит, ходит, Литва, битва;

ёт

идёт, поёт, пьёт, самолёт, вертолёт, полёт, лёд, налёт, пулемёт;

ет

дует, бегаёт, думает, сонет, пишет, прыгает, валяет, жакет,

жилет, пакет, букет.

• Со стечением согласных:

твой, творог;

бинт, винт, зонт, бант, фант, рант;

ткань, ткач, ткачиха, нитка, метко, платки;

аист, куст, станок, сталь, стык, мосты, стычка, стон, стоп,

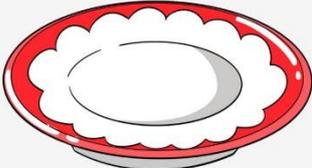
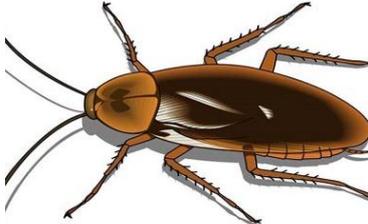
стол, стул, стук, лист, пост, хвост, насест;

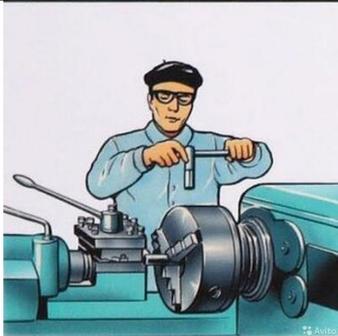
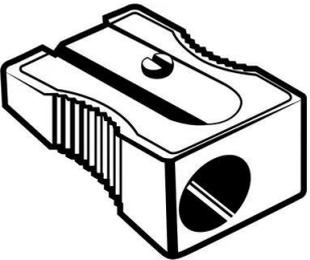
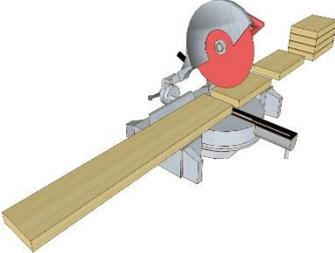
порт, март, портфель, торт, корт, борт, сорт;

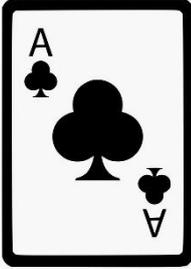
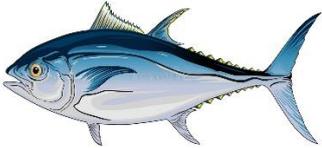
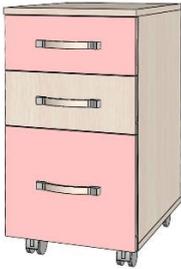
метла, котлы; трап, трава, трамвай, трон, тропа, утро, трос, трость, труба,

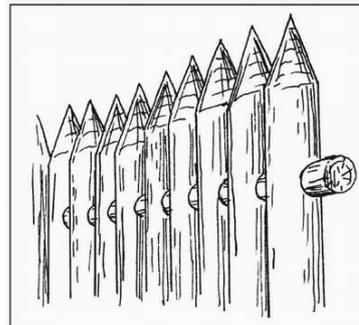
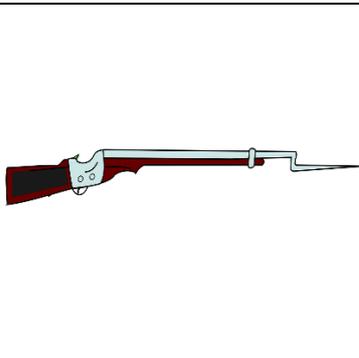
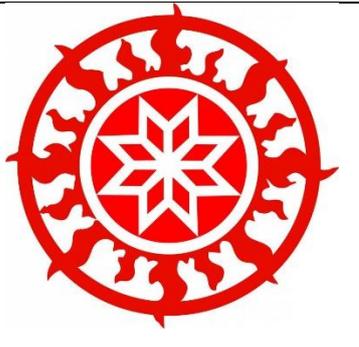
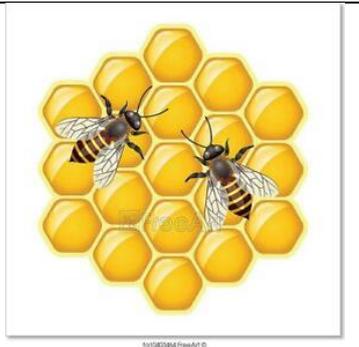
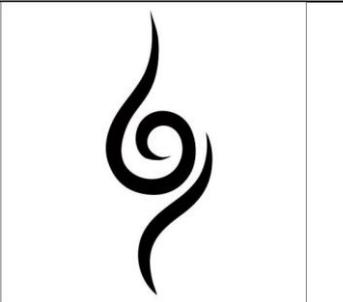
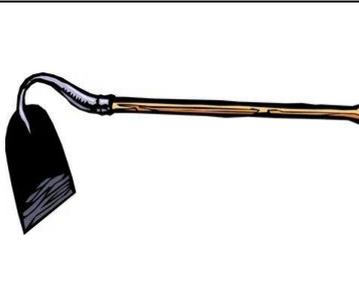
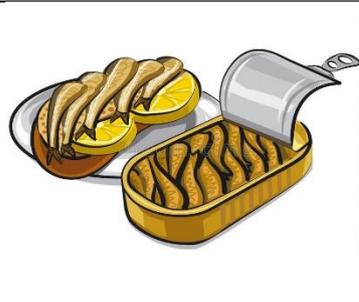
трубач, трус.

Задание. Назови картинки.

	<p>Tobacco</p> 		
таз	табак	табло	табун
			
табор	тайга	такса	такси
			
талия	талон	талък	танец
			
таймер	таксист	танбур	тархун
			
табурет	тарелка	таракан	табличка

			
Том	торф	топаз	тополь
			
ТОПИК	топка	ТОМАТ	ТОРТ
			
точка	токарь	товарищ	точилка
			
томограф	торцовка	тойтерьер	жетон
			
ПИТОН	ЛОТОС	ТЕСТО	ПАЛЬТО

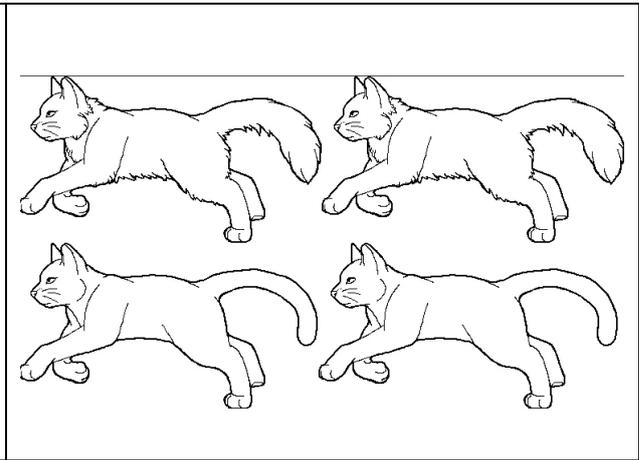
			
туз	туя	туфли	турист
			
туба	тунец	тушенка	тубус
			
тумба	турка	тучка	туесок
			
тунгус	ступа	батут	тукан
			
тушь	тулуп	туннель	петух

			
тыква	тын	боты	коты
			
ноты	унты	штык	цветы
			
бутыль	Алатырь	соты	шорты
			
тату	мотыга	шпроты	манто
			
лето	ЛОТО	ЗОЛОТО	СИТО

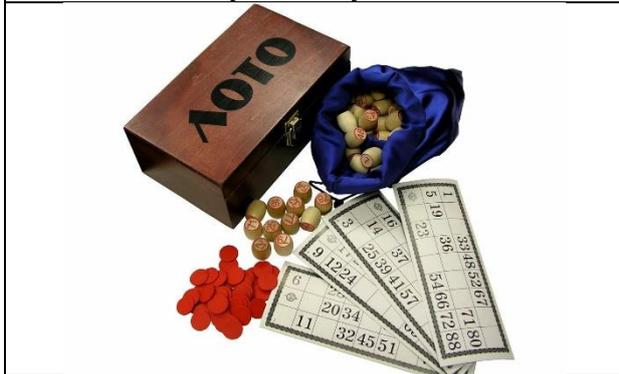
Задание. Чётко произносить чистоговорки.



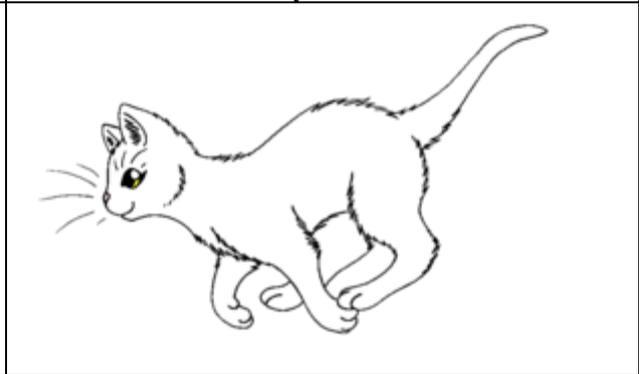
Та-та-та - хвост пушистый у кота.



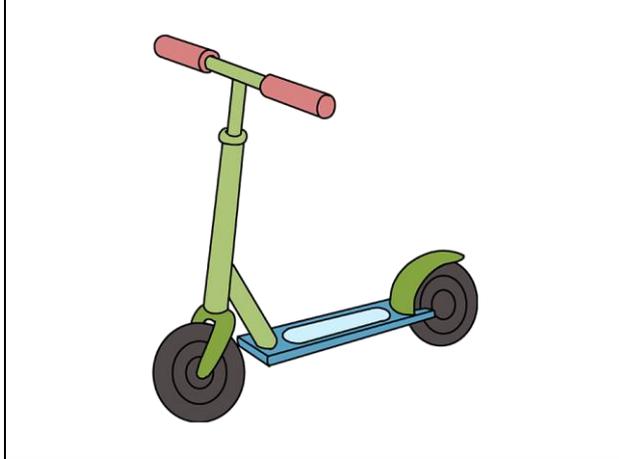
Ты-ты-ты - ко мне бегут коты.



То-то-то - стали мы играть в лото.



От – от –от – белый кот.



Ат-ат-ат - берём с собой мы самокат.



Ты-ты-ты - сметану съели всю коты.



Та-та-та - у нас дома чистота.



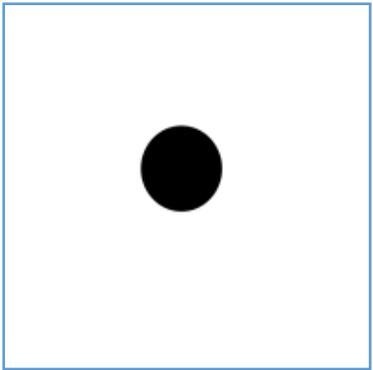
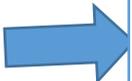
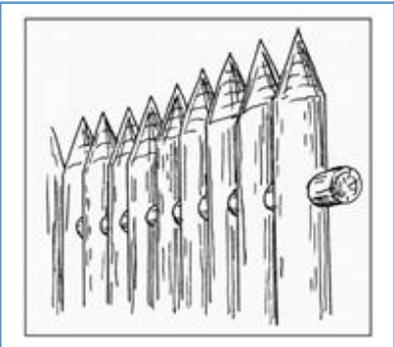
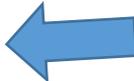
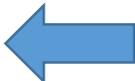
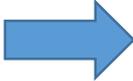
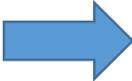
Ут –ут – ут – скорее на батут!

Задание. Чётко произносить предложения.

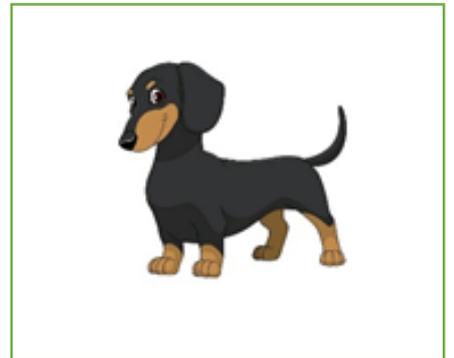
У Наты кот.
У Тома утка.
У Наты кукла Тата.
Ната катает Тату.
В таз налили воду.
В саду растёт мята.
По проводу идёт ток.
Ноты лежат на столе.
Ната покупает самокат.
Кот играл ватой.
Тоня надела боты.

На этом стадионе строят новые корты.
Тоня несёт молоток.
У Наты и Никиты конфеты.
Антон надел тапки.
Капитан ведёт корабль в порт.
Таня катается на катке.
Марат едет на такси.
Антон несёт ноты.
Тома моет стол и стул.
Под кустом стоит тачка.
На плоту тонна плотвы.
Под платанами монумент.
Пальто на вате.
От топота копыт пыль по полю летит.
Ткёт ткач ткани на платки Тане.
Не будь тороплив, а будь терпелив.

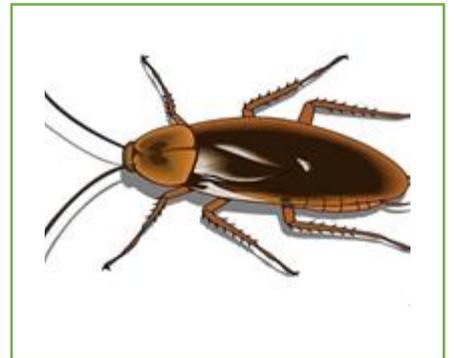
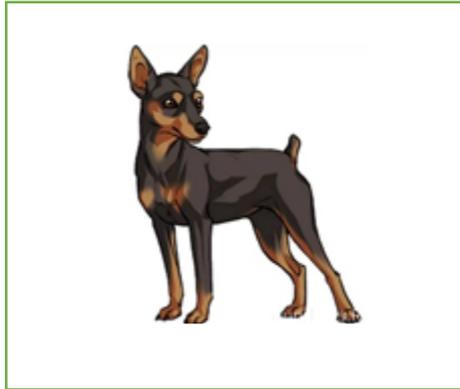
Упражнение: «Лабиринт». Пройди по стрелочкам, называя картинки.



Игра «Жадина- моя»



Игра «Жадина- мой»



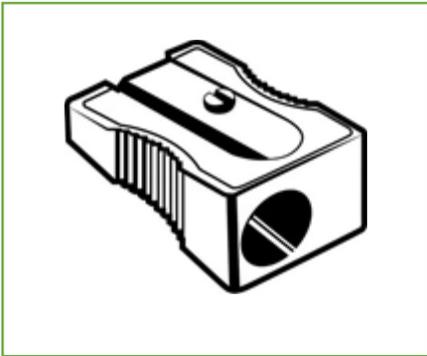
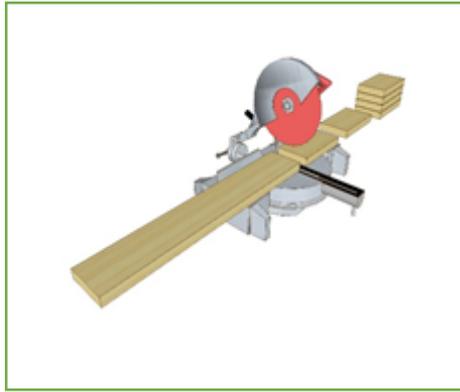
Игра «О чём мечтает Таня?»



Игра «Что есть у Виолетты?»



Игра «Чего нет у Толи?»



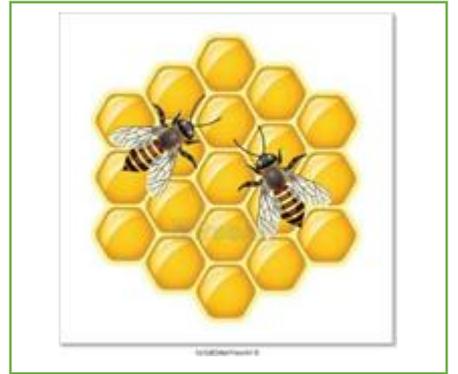
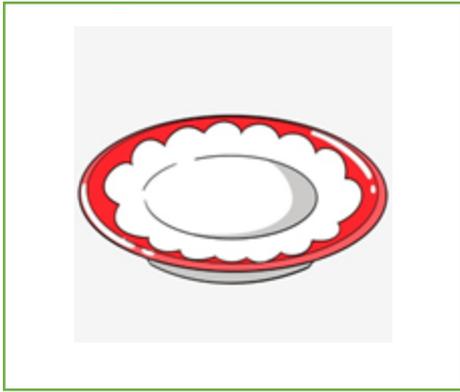
Игра «О ком читает Таня?»



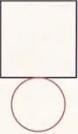
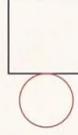
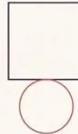
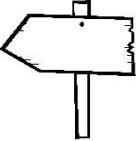
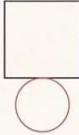
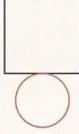
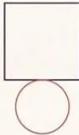
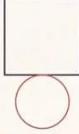
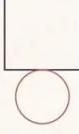
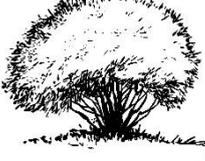
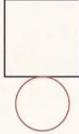
Игра «О чём читает Том?»



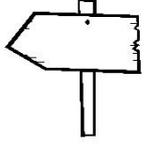
Игра «О чём думает Тая?»



Что стоит под кустом?

 <p>под</p>			
 <p>под</p>			
 <p>под</p>			
 <p>под</p>			
 <p>под</p>			
 <p>под</p>			
 <p>под</p>			
 <p>под</p>			
 <p>под</p>			

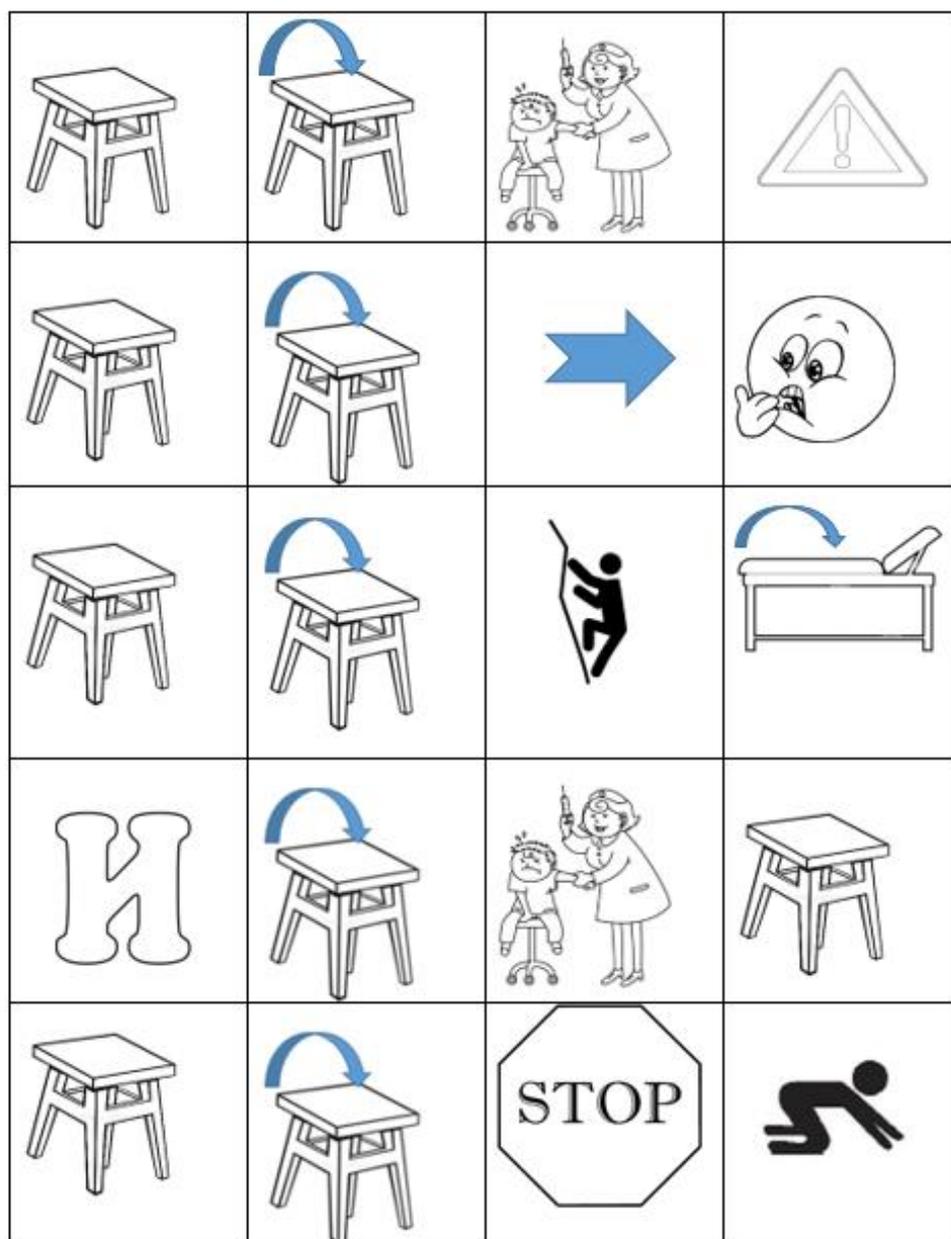
Что у Томи?

у		
у		
у		
у		
у		
у		
у		
у		
у		

Кто покупает самокат?

 <p>Таня</p>		
 <p>Тома</p>		
 <p>Тая</p>		
 <p>Света</p>		
 <p>Виолетта</p>		
 <p>Толя</p>		
 <p>мальчик</p>		
		

Монтажники



Монтажники

Табурет на табурет
ставим осторожно.

Табурет на табурет -
это очень сложно.

Табурет на табурет...

Лезу на кушетку
и ещё на табурет
ставлю табуретку.

Табурет на табурет.

- Стойте! Передышка! -

Табурет на табурет...

Вот и телевизшка!

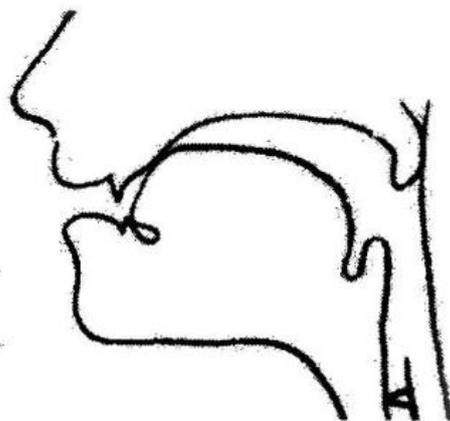
А. Шлыгин

Характеристика звука [т'].

звук [т']- согласный, ротовой, взрывной, переднеязычный, глухой, мягкий.

Описание правильной артикуляции.

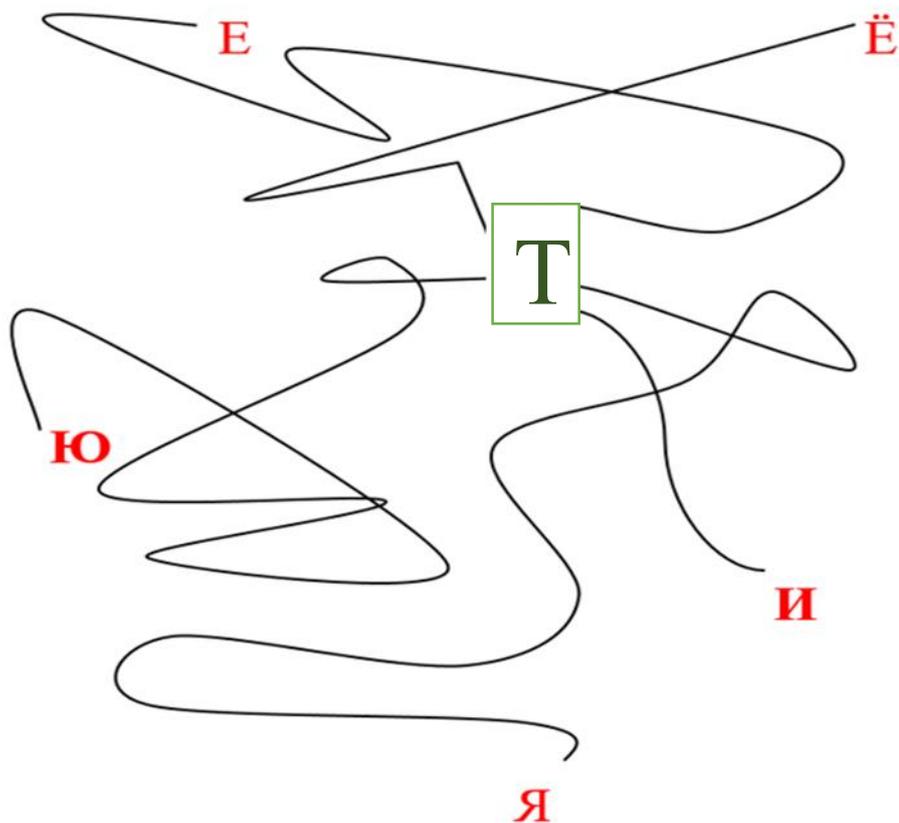
- Губы находятся в положении следующего гласного.
- Зубы сближены, но не сомкнуты.
- При сочетании с гласными *я, е, ё, ю, и* кончик языка опущен и упирается в нижние резцы. Смычка образуется передней частью спинки языка, прижатой к альвеолам, весь язык более напряжён.
- Мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость, воздушная струя идёт через рот.
- Голосовые связки раскрыты, голос не звучит.



Произносится звук [т'].



Задание. Чётко произносить слоги:



Звук [т'] в слогах, словах и фразах.

Задание. Чётко произносить слоги:

• тя - тѐ - тю - ти - те
тѐ-тю-ти-те-тя
тю - ти - те - тя - те
ти - те - тя - тѐ - тю
те - тя - тѐ - тю - ти
и т. д.

• ать - оть - уть - ьть - ить - еть - ять
оть - уть - ьть - ить - еть - ять - ать
уть - ьть - ить - еть - ять - ать - оть
ьть - ить - еть - ять - ать - оть - уть
ить — еть — ять — ать - оть — уть — ьть
еть - ять - ать - оть - уть - ьть - ить
ять - ать - оть - уть - ьть - ить - еть
и т. д.

З а д а н и е . Чётко произносить слова:

тя

тяга, тягач, тяжба, тяжёлый, тянучка, тяпа, тяпка, лентяй,
Катя, Митя, Петя, Витя, Мотя, Костя, Настя;

те

тёс, утёс, тёрн, тёрка, тёлка, тёмный, тёплый, Тема, котёл,
монтёр, котёнок, утёнок;

тю

тюбик, тюк, тюльпан, тюфяк, тюль, тюлька, тюлень, тюрьма, тюря, уютюг;

ти

тик, Тина, Тима, тип, тина, тир, тиф, тиран, тихо, тихий, Тихон, Тишка, тишина, тигр,
тигры, тире, сети, паутина, ботинки,
картина, квартира, мотив, утиль, сатин, косметика, котик, зонтик, найти, фитиль, ватин,
вести, мести, пусти, кости, пути, фантик, винтик, ботик;

те

тело, тема, темно, темп, темя, тень, тепло, терем, теремок,
тесма, тесёмка, темень, телега, тесно, телёнок, телефон, телеграф, теперь, канитель,
метель, плетень, постель, ветер;

ать

рисовать, благодать, кровать, мать, рать, платье, думать, бегать, поймать, махать, плакать,
плавать, писать, спать, слушать, кушать, шагать, рыдать, решать, ломать, играть;

оть

копоть, лапоть, ломоть, ноготь, колоть, пороть;

уть

грудь, муть, путь, дуть, суть, гнуть, липнуть;

ыть

ныть, плыть, быть, забыть, мыть, выть, рыть; клеить, жить, бить, лить, нить, пить, пилить,
ходить, ловить, удить, учить, купить, любить, лепить, месить, носить, косить, спешить,
варить, говорить, белить, жарить, красить;

еть

петь, плеть, видеть, смотреть, клеть, млеть, успеть;

обнять, паять, прядь, пять, мять, гулять;

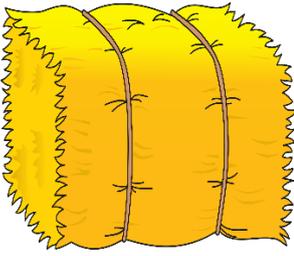
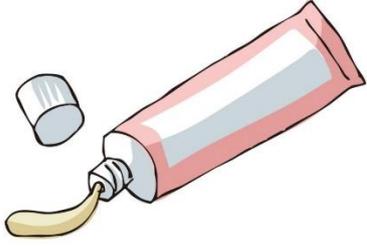
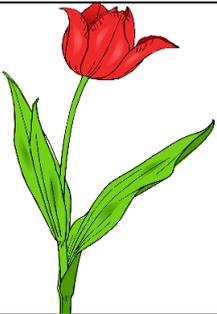
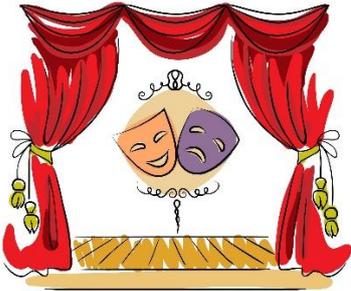
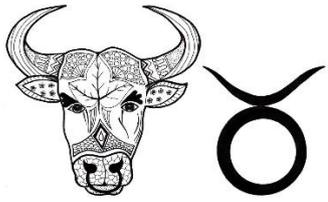
ть

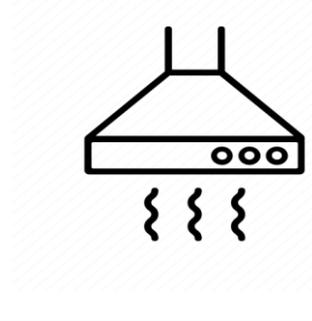
новость, бедность, жадность, кость, власть, кисть, листья,
весть, лесть, месь, гость, часть, масть, пусть, грусть.

З а д а н и е . Чётко произносить слова с двумя звуками.

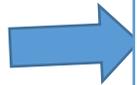
Стоит, титул, тесто, тётя, тётушка, тёртый, тяжесть, топить, катать, латать, летать, топать,
ртуть, титан, тетерев, театр, тягота, тянет, тьякает, телята, котята, утята, утятина, метеорит,
укротитель, готовить, тыкать, тот, тут, тонет, торт, статный, трата, трость, тротуар, Тит,
грустить, Тата, лепетать, топот, топтать,
титул, тефтели, аппетит, батист, таблетка, турист, котлета, ответ, трактор.

Задание. Назови картинки.

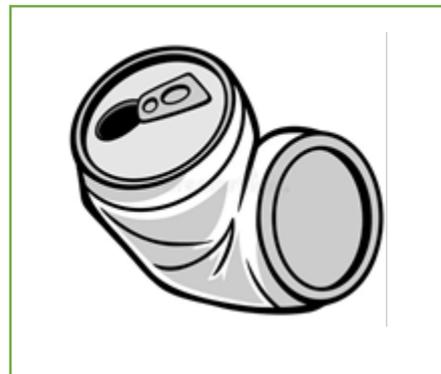
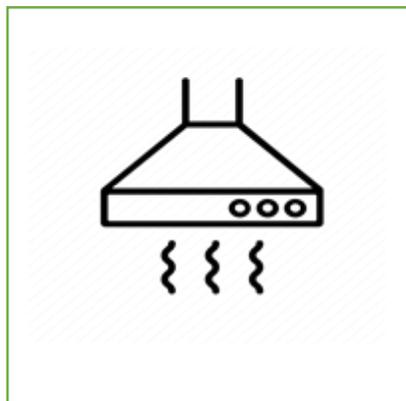
			
ТЮК	ТЮБИК	ТЮБИНГ	ТЮЛЕНЬ
			
ТЮРЬМА	ТЮЛЬПАН	ТЮРБАН	ТЮЛЬ
			
ТЕЛО	ТЕАТР	ТЕЛЕЦ	ТЕНГЕ
			
ТЕСАК	ТЕФЛОН	ТЕЛЕЖКА	ТЕЛЕНОК
			
ТЕСЬМА	ТЕХНИК	ТЕТРАДЬ	ТЕЛЕФОН

			
тяпка	костяника	вытяжка	тянучка
			
сентябрь	октябрь	нефтяник	египтянин
			
иркутянин	Настя	витязь	лентяй
			
Катя	тётя	Митя	Костя
			
Петя	жестянка	портянка	мультишка

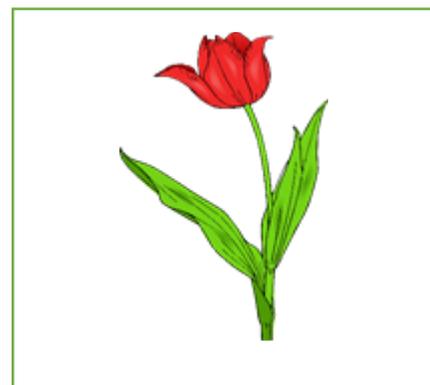
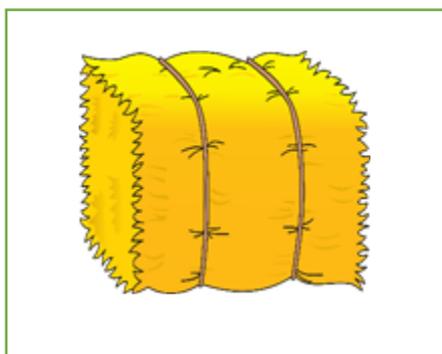
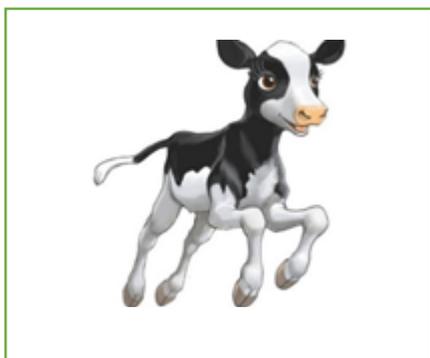
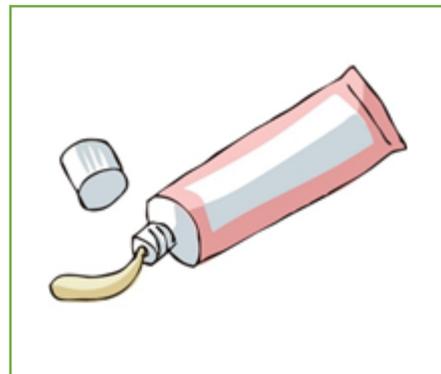
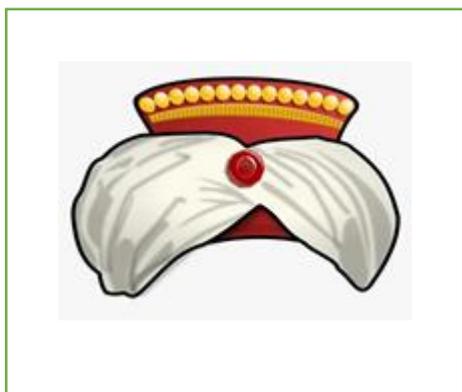
Упражнение: «Лабиринт». Пройди по стрелочкам, называя картинки.



Игра «Жадина»



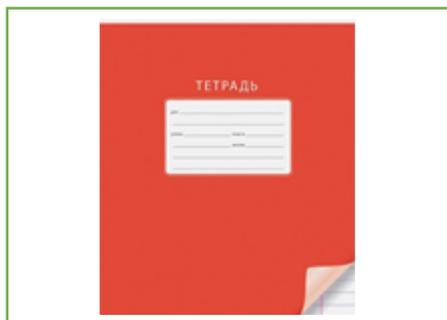
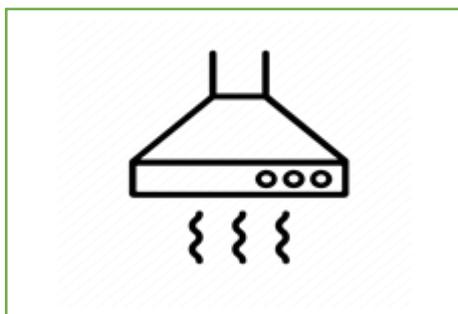
Игра «Жадина»



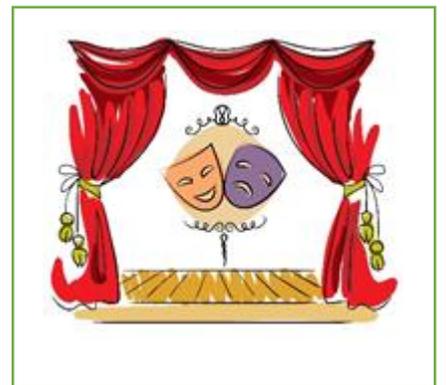
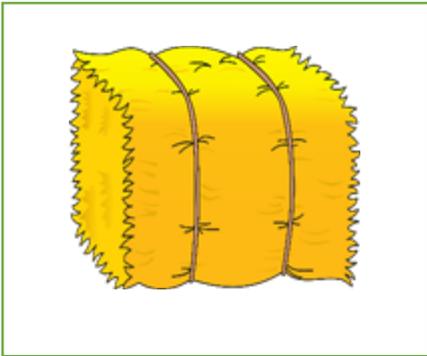
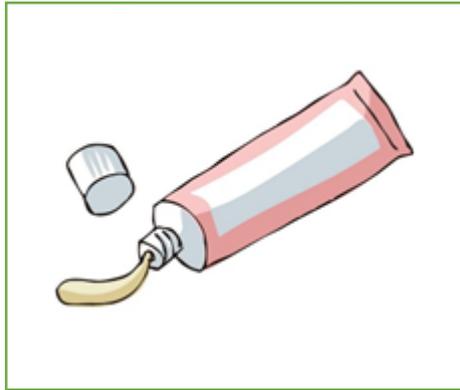
Игра «О чём мечтает Тина?»



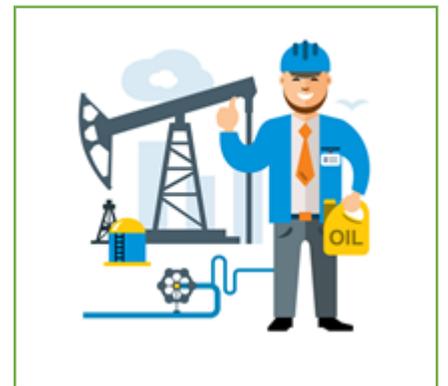
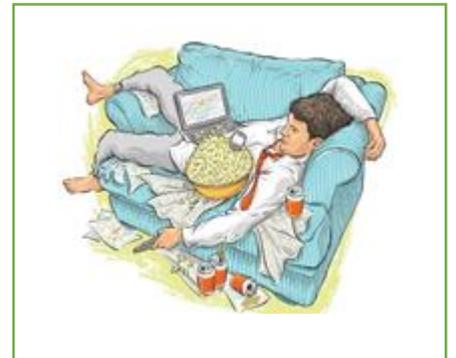
Игра «Что есть у Теодоры?»



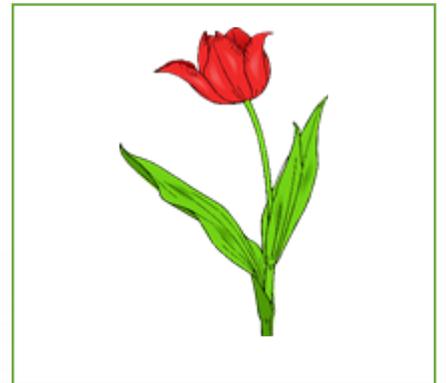
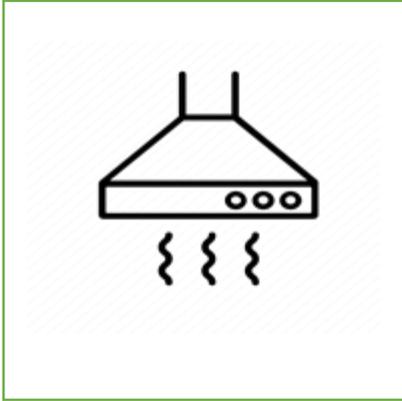
Игра «Чего нет у Тихона?»



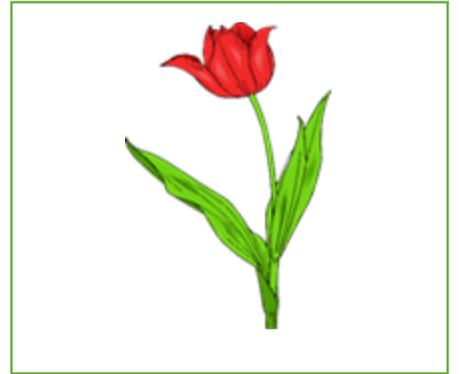
Игра «О ком читает Тереза?»»



Игра «О чём читает Тимур?»



Игра «О чём думает Тиффани?»



Задание. Чётко произносить чистоговорки.



Тя-тя-тя - вот идёт Витя.



Тя-тя-тя - идёт Настя.



Тя-тя-тя - мой пол, Митя.



Ти-ти-ти - гуляют дети.



Тя-тя-тя - вот моё дитя.



Те-те-те - страшно в темноте.



Ти-ти-ти – играют дети.



Ти-ти-ти – рисуют дети.



Ать-ать-ать - буду я летать.



Ать-ать-ать - мы идём гулять.



Ать-ать-ать - нужно в комнате убрать.



Ить-ить-ить - надо всех будить.



Уть-уть-уть - надо свечи нам задуть.



Еть-еть-еть - будет елочка блестеть.



Ите-ите-ите - вы тележку почините.



Ёте-ёте-ёте - как красиво вы цветёте.

Задание. Чётко произносить словосочетания:

тихая квартира
потеря тепла
тёмные ботинки
театр теней
интересный мотив
цветение тюльпанов
Петина тётя
тихий ветер
Тайны уюта
теперь тепло летит метеорит
метёт метель
укротитель тигров
тёплый уют
кисть мастера
тюбик мастики
тёплые тефтели
жёлтые тюльпаны
интересная тема
метель утихла

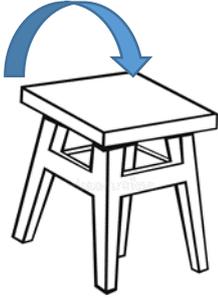
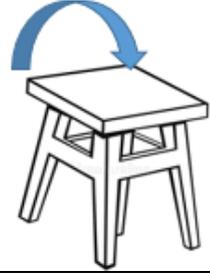
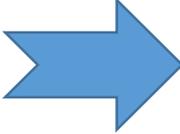
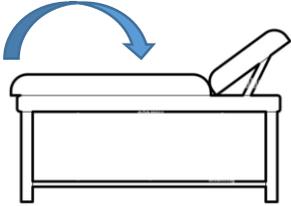
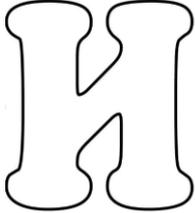
Задание. Чётко произносить предложения.

Мальчики пошли в тир.
Сети зацепились за тину.
На улице было темно.
От жары все спрятались в тень дерева.
Тётя купила тюбик зубной пасты.
В саду росли тюльпаны.
Тяжёлый тягач тащил за собой большую машину.
Новость облетела весь дом.
Собака грызла кость.
Тоня любит петь.
На охоту ехать - собак кормить.
Ребята идут гулять.
У Кати пять пятёрочек.
У Тани новый костюм.
Тётя Тина месила тесто.
У Вити пять пятёрочек.
Митя тянет сеть.
У Вити пять монет.
Тихон тихо поёт.
Котята есть хотят.
Тима гуляет с Тяпой.
Тит, иди петь.
Уют стоит на плите.
У Пети таяпка.
У Мити зонтик.
Витя тянет тётю за платье.
Настя будет ходить и бегать.
У Тани туфли.

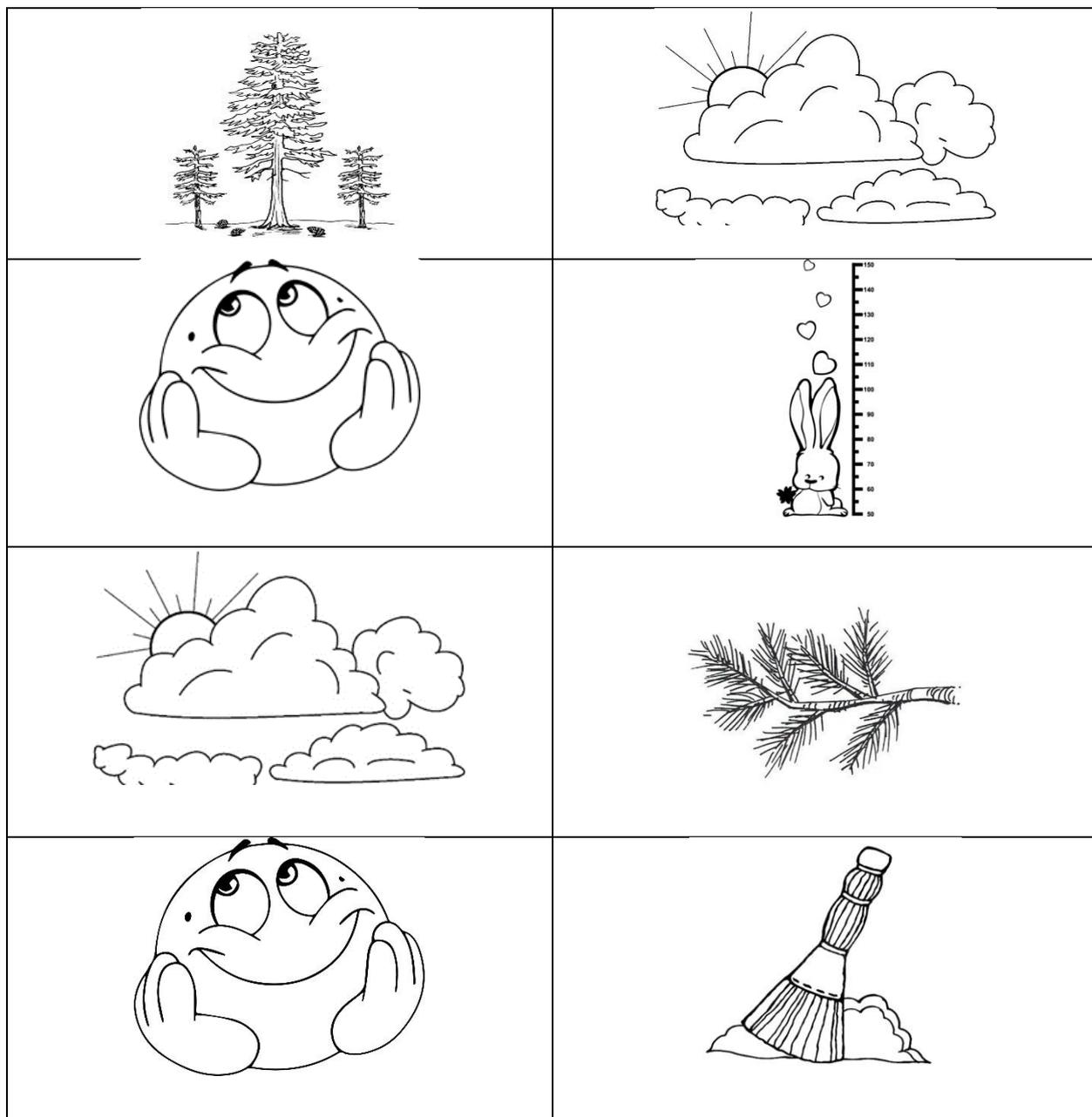
У Толи пальто.
Под платанами тын.
На плоту тонна плотвы.
Под платанами монумент.
Пальто на вате.
Пусть метёт метель.
В темноте не найти пути.
Мотя поставила тесто.
Задание. Выучить скороговорки. Произносить три раза
подряд, убыстряя темп.
Тень, тень, потетень, выше города плетень.
Наш гость купил трость.
Сок с берёзы стёк, стёк с берёзы сок.
От топота копыт пыль по полю летит.
Ткёт ткач ткани на платки Тане.
Не будь тороплив, а будь терпелив.

Монтажники

Табурет на табурет
ставим осторожно.
Табурет на табурет -
это очень сложно.
Табурет на табурет...
Лезу на кушетку
и ещё на табурет
ставлю табуретку.
Табурет на табурет.
- Стойте! Передышка! -
Табурет на табурет...
Вот и телевизшка!
А. Шлыгин

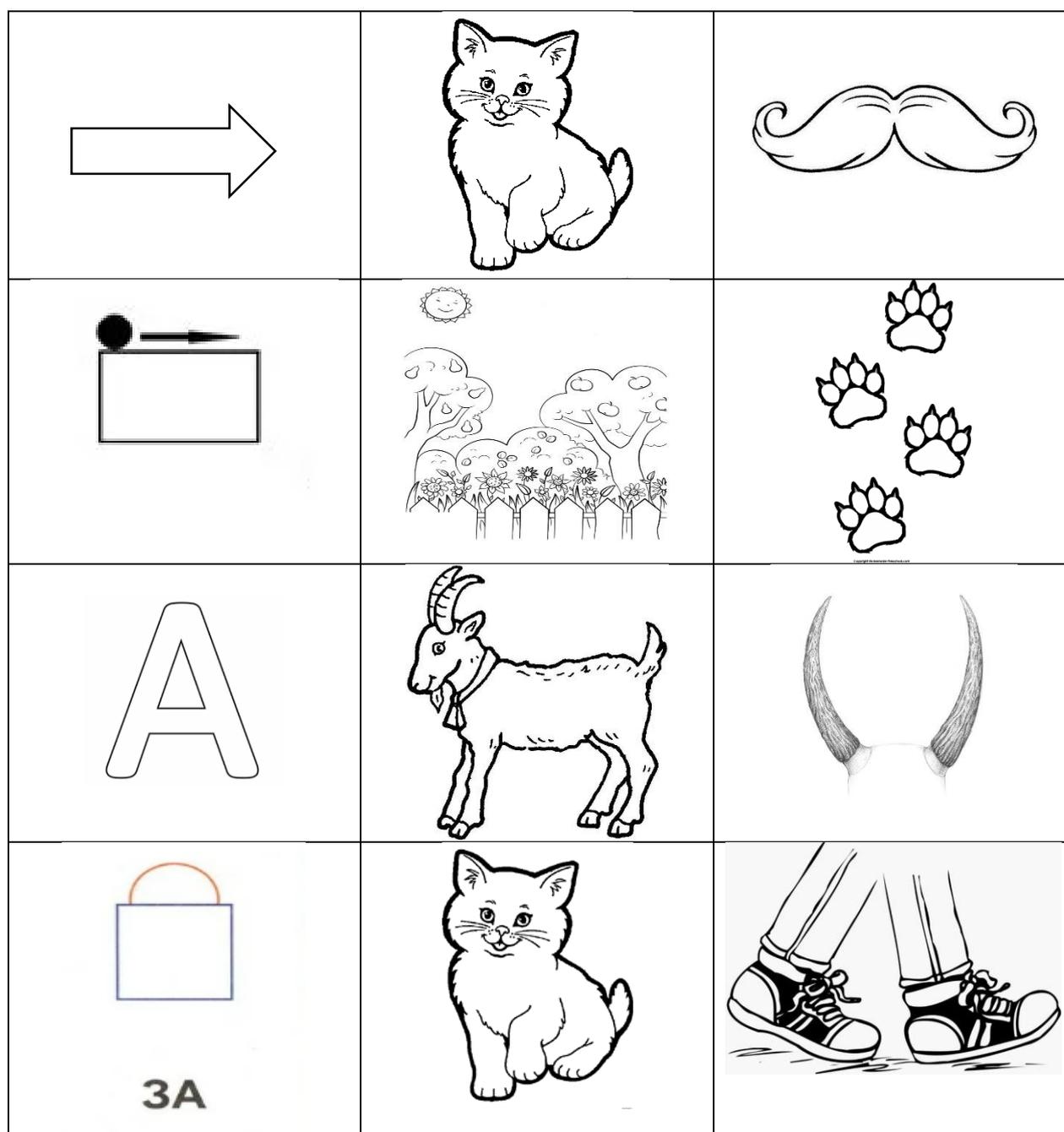
			
			
			
			
			
		<p>BOT</p>	

Задание. Чётко произносить строки стихотворений. Выучить (по выбору).



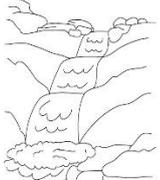
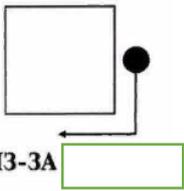
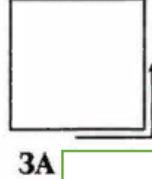
**Сосны до неба
Хотят подрасти,
Небо ветвями
Хотят подмести.
И. Токмакова**

Котик и козлик.



**Котик и козлик
Там котик усатый
По садику бродит,
А козлик рогатый
За котиком ходит.
В. Жуковский**

Утята и котята

			
			
			
			
 <p>ИЗ-ЗА <input type="text"/></p>			
 <p>ЗА <input type="text"/></p>			
			
			<p>Возле речки пять утят В ряд на камешке сидят. В воду пять утят глядят, А купаться не хотят. Из-за камня пять котят За утятами следят. Видно, пять котят хотят Научить нырять утят.</p>

Тигр

Тигр - свирепый зверь.
Но всё же
Тихим тигр бывает тоже.
Тигр бывает тих с тигрицей,
Так как сам её боится.
В. Лунин

Сова

Летела сова -
Весёлая голова.
Вот она летела, летела
И села.
Да хвостиком повертела,
Опять полетела;
Летела, летела и села,
Да хвостиком повертела.
Народная присказка

Монтажники

Табурет на табурет
ставим осторожно.
Табурет на табурет -
это очень сложно.
Табурет на табурет...
Лезу на кушетку
и ещё на табурет
ставлю табуретку.
Табурет на табурет.
- Стойте! Передышка! -
Табурет на табурет...
Вот и телевизшка!
А. Шлыгин

Считалка

Аты-баты, шли солдаты,
Аты-баты, на базар.
Аты-баты, что купили?
Аты-баты, самовар.
Аты-баты, сколько стоит?
Аты-баты, три рубля.
Аты-баты, кто выходит?
Аты-баты, это я.

Читалочка

Как хорошо уметь читать!
Не надо к маме приставать,
Не надо бабушку трясти:
«Прочти, пожалуйста! Прочти!»
Не надо умолять сестрицу:
«Ну, прочитай ещё страницу!»
Не надо звать,
Не надо ждать,
А можно взять
И почитать! В. Берестов

Слон
Весит слон
Триста тонн.
Тонна - ушко,
Тонна - ножка,
Вот так крошка!
Г. Цыферов

Я тучка, тучка, тучка,
Я вовсе не медведь,
Ах, как приятно тучке
По небу лететь!
Ах, в синем-синем небе
Порядок и уют -
Поэтому все тучки
Так весело поют!
А. Милн

Задание. Чётко произносить тексты. Пересказывать (по выбору).

Талант
У Таи талант. Тая поёт. Она поёт ноту «ля» и ноту «ми». Тая
будет петь в концерте.

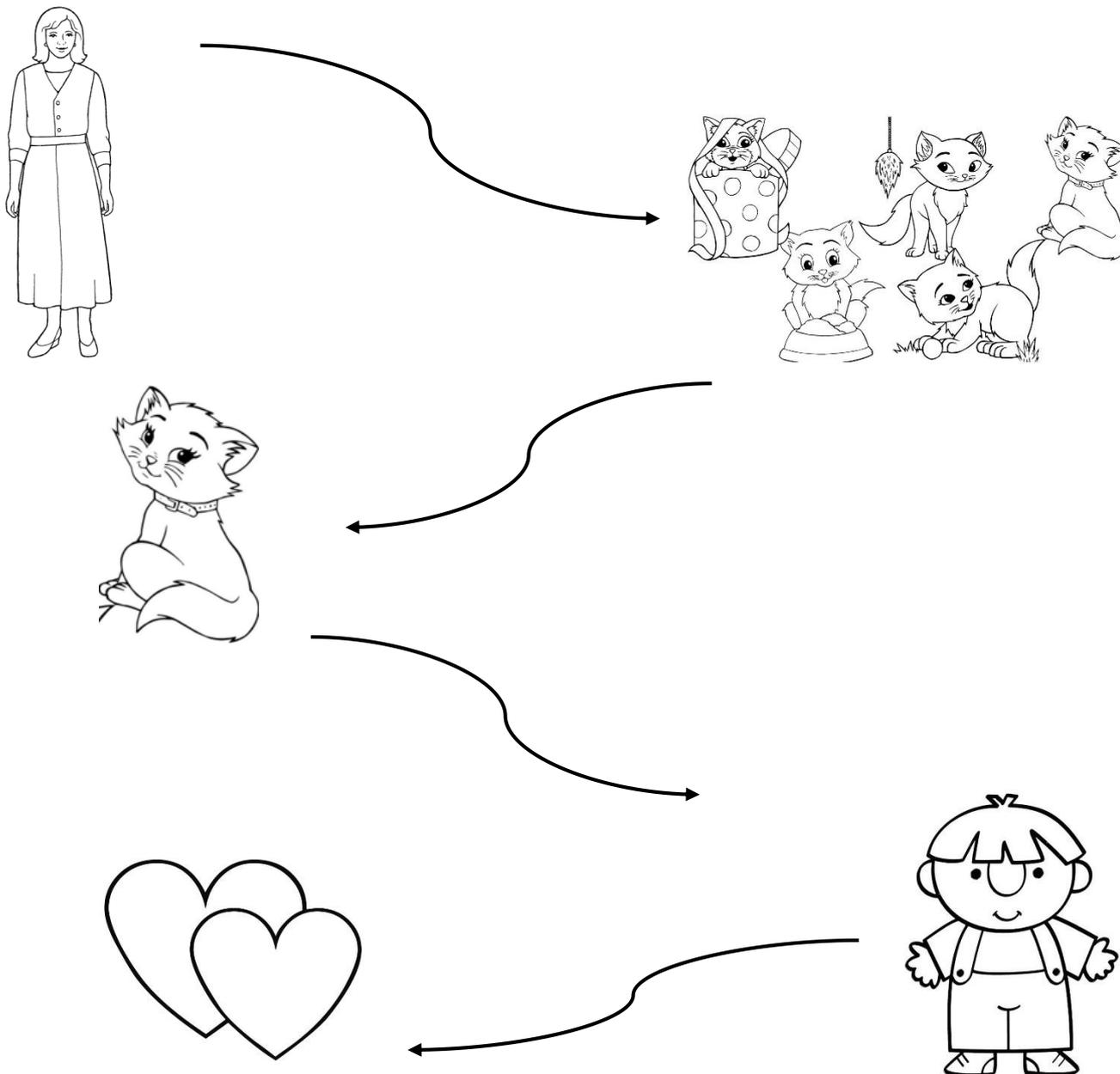
Лето
Таня и Тоня подруги. Таня живёт в Туле, и каждое лето при-
езжает к Тоне в деревню. Они любят проводить время на речке.
Там они плавают, загорают и играют в песке. Ходят в лес
и слушают пение птиц. Хорошо летом в деревне.

Котёнок
У тёти Кати есть пять котят. Одного котёнка она отдаёт ма-
ленькому Пете. У Пети будет свой котёнок. Петя будет любить
котёнка и назовёт его Тяпа.

Почему Тюпу прозвали Тюпой
Когда котёнок Тюпа очень удивится или увидит непонятное
и интересное, он двигает губами и тюпает: «Тюп-тюп-тюп-тюп...»
Трава шевельнулась от ветра, пичужка пролетела, бабочка
вспорхнула - Тюпа ползёт, подкрадывается поближе и тюпает:
«Тюп-тюп-тюп-тюп!.. Схвачу! Словлю! Поймаю! Поиграю!»
Вот почему Тюпу прозвали Тюпой.
По Е. Чарушину

Утята
У тёти Моти вывелись утята. Пете хотелось пойти посмот-
реть на утят. Мама отпустила Петю к тёте Моте.
Утка была в кухне, в самом тёплом и тёмном месте.
-А утята?
- Потерпи минуту. Ути-ути-ути.
Утка выпустила утят. Они были у неё под крыльями.
Тётя Мотя и Петя кормили утят. А утка внимательно смот-
рела на Петю. Она боялась за своих детей.

Котёнок.



-У тёти Кати есть пять котят

-Одного котёнка она отдаёт маленькому Пете.

-У Пети будет свой котёнок.

- Петя будет любить котёнка и назовёт его Тяпа.

Литература

Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. СПб.,1994.

Лопухина И. Логопедия. М., 1996.

Нищева НМ. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. СПб., 2014.

Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. СПб., 1999. Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. СПб., 1998. Парамонова Л.Г. Правописание шаг за шагом. СПб., 1998.

Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М., 1994. Сухин И.Г. Весёлые скороговорки для «непослушных звуков». Ярославль, 2002.

Жихарева Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми, звуки [д], [т], Москва, Владос, 2014