«Упрямство»

Клёнина Екатерина Викторовна

Воспитатель

Творогова Жанна Геннадьевна

Учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида г. Иваново №146»

**Место НОД в изучении темы:** Проводится в рамках юбилея 200-летия со дня рождения одного из основателей Российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского.

**Цель НОД:** Формировать осознание детьми дружбы, уступчивости. Развивать эмпатию и эмоциональный интеллект.

**Задачи приоритетной образовательной деятельности:**

***Социально-коммуникативное развитие:***

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение договариваться, помогать друг другу.
* Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения.
* Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
* Формировать умение слушать собеседника, не перебивать.
* Формировать такие качества, как уступчивость, тактичность, деликатность, сдержанность.

***Речевое развитие:***

* Активизировать словарь детей;
* Совершенствовать грамматический строй речи;
* Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы;
* Совершенствовать умение формулировать мысль;
* Научить критически относится к себе, своим поступкам, анализировать поведение и действие в социуме, формировать понятие «хорошо-плохо»

**Образовательные задачи в интеграции образовательных областей:**

***Познавательное развитие:***

* Развивать умение мыслить, анализировать, делать выводы;
* Развивать внимание, память, логическое мышление, пространственное воображение;
* Развивать познавательную активность;

***Художественно-эстетическое развитие:***

* реализовать самостоятельную творческую деятельность детей

***Физическое развитие:***

* Профилактика нарушений осанки, снятие мышечной усталости;
* Развитие мелкой моторики рук;

**Планируемые результаты НОД:**

**Используемое оборудование для педагога:** Интерактивная доска, мультимедийная установка, видео «Музыкальная игра», колокольчик, указка, книга сказок К.Д Ушинского.

**Используемое оборудование для детей:** Карандаши, Листы бумаги, Атрибутика для инсценировки сказки (полотно синего цвета, полотно коричневого цвета, ободки с рогами)

**Предпосылки УД:**

***коммуникативные:*** умение слушать и отвечать на вопросы; участвовать в совместной деятельности;

***познавательные:*** умение понимать пространственные отношения; выделять существенные признаки объектов окружающего мира;

***регулятивные:*** умение слушать взрослого и выполнять его инструкции; сформированность мелкой моторики рук;

***личностные:*** умение осознавать свои возможности, формирование познавательной мотивации.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность педагога | Деятельность детей |
| 1. **Вступительное слово**   **Цель:** *Активизировать внимание воспитанников, подвести их к восприятию нового материала. Нацелить детей на самостоятельное обозначение темы занятия.*  Колокольчик наш звенит, в круг собраться нам велит. Доброе утро ребята.  Настал новый день. Мы рады видеть вас всех веселыми, в хорошем настроении. Нам очень хочется, чтобы такое настроение у вас сохранялось до конца вечера.  А что нужно для этого делать?  А для этого мы должны чаще улыбаться, не обижать и не обижаться, не сердиться, не упрямиться, быть доброжелательными и ласковыми. Тогда все наши **дела** будут добрыми. У каждого человека есть свои черты, все люди разные. Но каждый из нас бывает как сердитым, упрямым, так и доброжелательным, ласковым. Очень часто в сказках и других произведениях в образах животных выводятся отрицательные и положительные черты характера людей.  Может вы слышали такие выражения: Надулся как индюк, упрямый как ослик, ласковый как кошка? Как вы понимаете эти выражения? Наблюдая за поведением животных, можно увидеть черты, присущие и людям.  Какому животному К.Д Ушинский посвятил свой рассказ, вы узнаете из загадки.   1. **Загадка**   Четыре копытца,  И взгляд любопытный,  Рожек не мая,  Козы сынок славный!... (Козленок)  Молодцы, ребята, а речь в этой сказке пойдет про двух козликов.   1. **Выразительное чтение рассказа.**   **Цель:** *Развивать умение внимательно слушать, запоминать детали рассказа и в дальнейшем делать выводы из услышанного.*  **«Два козлика» К.Д Ушинский**  Два упрямых козлика встретились однажды на узком бревне, переброшенном через ручей. Обоим разом перейти ручей было невозможно; приходилось кому-нибудь воротиться назад, дать другому дорогу и обождать.  – Уступи мне дорогу, – сказал один.  – Вот еще! Поди-ка ты, какой важный барин, – отвечал другой, – пяться назад, я первый взошел на мост.  – Нет, брат, я гораздо постарше тебя годами, и мне уступить молокососу! Ни за что!  Тут оба, долго не думавши, столкнулись крепкими лбами, сцепились рогами и, упираясь тоненькими ножками в колоду, стали драться. Но колода была мокра: оба упрямца поскользнулись и полетели прямо в воду.   1. **Работа над содержанием текста.**   **Цель:** *Развитие речевой активности, побуждение к воспроизведению того, что запомнили дети в ходе чтения сказки.*  Вопросы:  1.Как называется сказка?  2.Кто автор сказки?  3.Кто герои сказки?  4.Какие они были?  5.Как называет Ушинский козликов?  6.Почему они упрямые?  7.Чем закончилась история?  8,Плохо или хорошо ведут себя козлики.  9.Бывает ли так, что вы упрямитесь как козлики?  10.Вам понравились герои? Почему?  О ком эта сказка? (о козликах)  Где встретились козлята? ( Два упрямых козлика встретились однажды на узком бревне, переброшенном через ручей.  Могли ли они перейти ручей, не уступив дорогу друг другу? (Обоим сразу перейти ручей было невозможно)  Как можно было решить эту задачу? (Одному нужно было воротиться назад, дать другому дорогу и обождать.)  Как поступили козлята? (Ни один не хотел уступить другому)  Что сказал один козленок другому? («Уступи мне дорогу»)  Что ему ответил братец? («Вот еще! Поди-ка ты, какой важный барин, – отвечал другой, – пяться назад, я первый взошел на мост.»)  Первый козленок так и поступил? («Нет, брат, я гораздо постарше тебя годами, и мне уступить! Ни за что!»)  Что произошло дальше? (Козлята столкнулись крепкими лбами, сцепились рогами и, упираясь тоненькими ножками в колоду, стали драться)  Какие козлята по характеру? (были упрямыми и не умели уступать друг другу)  Нужна в данной ситуации такая настойчивость и упрямство? (Нет, надо было уступить)  Что бы было, если бы они послушали друг друга, не ссорились? (Пропустили друга, не упали в воду)  Что вам понравилось и не понравились в сказке?  Как бы вы поступили?  **Игра «Правда – неправда»**  1) Козлята были дружными. (НЕПРАВДА)  2) Они внимательно слушали друг друга (НЕПРАВДА)  3) Козлята поссорились (ПРАВДА)  4) Козлик пропустил братца (НЕПРАВДА)  5)Одному козлику надо было воротиться назад и пропустить (ПРАВДА)  6) Герои сказки упрямые (ПРАВДА)   1. **Музыкальная игра**   **Цель:** *Снятие умственного напряжения и физической усталости.*   1. **Повторное чтение рассказа.**   ***Цель:*** *подготовить детей к инсценировке  рассказа, научить критически относится к себе, своим поступкам, анализировать поведение и действия в социуме, формировать понятия «хорошо – плохо».*  А сейчас мы превратимся в актеров и попробуем разыграть эту сценку. Но прежде чем актеры играют спектакль, у них бывает много репетиций. Выполним несколько упражнений для хорошей дикции.  **Массаж лица.**  Цель: стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата и нормализация мышечного тонуса данных мышц.  Светит ярко весеннее солнышко и ласкает нам лицо.  Но ветерок еще холодный!  А все-таки солнышко сильнее!  **Дыхательное упражнение «Свечка»**  Цель: развитие дыхания и речевого аппарата.  Участники ставят палец перед ртом. Набирается и устанавливается правильное дыхание, после чего воздух выпускается тоненькой струйкой, так чтобы «пламя свечи» не колыхнулось.  **Работа над поговоркой.**  Цель: устранение дикционных недостатков и тренинг правильной дикции.  *Крепок как дуб, упрям как козёл.*   1. **Инсценировка рассказа.**   **Цель:** *Развитие творческого воображения, креативных навыков и артистизма, ориентировки в пространстве.*  Воспитатели – за автора  Дети – за козликов, за мост, за речку.  Два упрямых козлика встретились однажды на узком бревне, переброшенном через ручей. Обоим разом перейти ручей было невозможно; приходилось кому-нибудь воротиться назад, дать другому дорогу и обождать.  – Уступи мне дорогу, – сказал один.  – Вот еще! Поди-ка ты, какой важный барин, – отвечал другой, – пяться назад, я первый взошел на мост.  – Нет, брат, я гораздо постарше тебя годами, и мне уступить молокососу! Ни за что!  Тут оба, долго не думавши, столкнулись крепкими лбами, сцепились рогами и, упираясь тоненькими ножками в колоду, стали драться. Но колода была мокра: оба упрямца поскользнулись и полетели прямо в воду.   1. **Заключительная часть.**   Вопросы:  Ребята, быть упрямым хорошо или плохо?  Вы были упрямыми?  Всегда ли упрямство вредит?  Когда вам упрямство помогало?  Как избавиться от упрямства?  Давайте с вами создадим ряд правил в нашей группе:   1. Уважать других людей 2. Учиться выслушивать и принимать чужое мнение. 3. Уметь договариваться между собой 4. Прислушиваться к советам старших. 5. **Творческая деятельность**   Давайте нарисуем настроение, с которым вы проведете сегодняшний день. И пожелаем козликам хорошо себя вести. | Ребята приветствуют воспитателей  Дети высказывают свои предположения.  Дети отвечают  Отгадывают загадку.  Дети слушают сказку  Дети отвечают на вопросы.  Дети отвечают.  Дети поглаживают свое лицо.  Постукивание подушечками пальцев.  Поглаживание.    Проговаривают поговорку.  Два ребенка изображают встречу двух упрямых козликов. Два ребенка натягивают полотно, как будто это речка. Два ребенка – мостик.  Первый ребенок проговаривает слова  Второй ребенок проговаривает слова  Дети, в роли козликов, изображают падение в воду. Два ребенка, что держат полотно реки, накрывают их, имитируя то, что два козлика промокли насквозь.  Дети отвечают на вопросы.  Дети рисуют настроение, с которым хотят провести свой остаток дня, а так же проговаривают вслух по очереди пожелания двум упрямым козликам. |