**Кочнева Ирина Владимировна**

**Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение**

**«Детский сад №360 «Алёнушка»**

**Города Нижнего Новгорода**

**«Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО»**

**Аннотация.**

Актуальность данной статьи в том, что в современных условиях развития технических средств и информационного бума, зачастую очень трудно привить ребенку дошкольного возраста ценность нематериального значения вещей, ценность живого общения и реальности повседневной жизни. Педагоги находятся в постоянном поиске новых способов, средств, форм и методов по достижению целей духовно-нравственного воспитания детей. Эта статья об моём опыте работы над данной проблемой.

**Ключевые слова**: нравственность, ценности, методы, формы, средства, театрализованная игра, патриотизм, Родина.

**Kochneva Irina Vladimirovna**

**Municipal Budget Preschool Educational Institution**

**"Kindergarten No. 360 "Alyonushka"**

**The city of Nizhny Novgorod**

**"Spiritual and moral education of preschool children in the conditions of the implementation of the Federal State Educational Standard UP to"**

**Abstract.**

The relevance of this article is that in modern conditions of the development of technical means and the information boom, it is often very difficult to instill in a preschool child the value of the intangible value of things, the value of live communication and the reality of everyday life. Teachers are constantly searching for new ways, means, forms and methods to achieve the goals of spiritual and moral education of children. This article is about my experience working on this problem.

**Keywords:** morality, values, methods, forms, means, theatrical play, patriotism, Homeland.

 Период дошкольного детства - это прекрасное время беззаботности и чистоты. То время, когда человек как чистый лис то, что мы напишем на нём то,что положим на него, то и будем в последствии лицезреть. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы нравственности, духовности, понимание духовных устоев общества. Проще говоря, именно в детстве ребенок учится видеть добро и отвечать на него и различать и противостоять негативному влиянию окружающей действительности. В условиях технического прогресса, информационной доступности у ребенка появляется много возможностей для получения знаний и проявление творческих способностей. И эта доступность может быть опасной для несформировавшегося детского сознания.

 Поэтому педагоги и родители ищут различные пути формирования правильных и положительных ценностей в ребенке. В дошкольных организациях педагоги опираясь на запрос ФГОС ДО и «Образовательные программы» своего учреждения в свою очередь тоже «первоцелью» ставят духовно-нравственное воспитание своих подопечных. Один из основных принципов, дошкольного образовательного учреждения, является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Из числа многих обозначенных задач Стандарт направлен на решение следующей задачи: объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых, в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. В соответствии с целевыми ориентирами духовно-нравственная культура дошкольников складывается из способности оценивать поступки людей и следовать социальным нормам и правилам; установки положительного отношения к миру; адекватного проявления своих чувств во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.

 Наиболее актуальной задачей педагогов стало – привитие ребенку духовных и нравственных ценностей. Данное направление быстро развивается. Наряду с традиционными появляются и новые методы и приёмы работы. Написано огромное количество программ по духовно-нравственному воспитанию, просто воспитательных программ, разрабатываются и внедряются множество приемов и средств достижения целей и задач этих программ. Их целями и задачами выступают: сохранение духовно-нравственного здоровья детей, приобщение к культурным ценностям; формировать в детях способность сопереживать; зародить в детях уважение к своей нации и к другим нациям; воспитывать любовь к родному краю, семье, малой родине; знать историю своей страны; формировать сопричастность к народным и религиозным традициям. Каждый педагог выбирает для себя наиболее действенный и подходящий под индивидуальные особенности детей.

 Методы и формы выбирают в зависимости от возраста воспитанников, задач, уровня сформированности нравственных качеств и ценностей. Метод- способ достижения поставленных задач. В педагогике существует несколько подходов к классификации методов. (Ю.К. Бабанский, Б.Т. Лихачев, И.П. Подласый - в общей и школьной педагогике; В.Г. Нечаева, В.И. Логинова - в дошкольной педагогике). Одна из классификаций объединяет все методы в три группы: методы формирования нравственного поведения (упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации); методы формирования нравственного сознания (объяснение, увещевание, внушение, просьба, этическая беседа, пример); методы стимулирования (поощрение, соревнование, одобрение, награждение, субъективно-прагматический. Как правило воспитание детей требует комплекса различных методов. В дошкольной педагогике принята такая классификация методов нравственного воспитания детей: методы формирования навыков и привычек поведения; методы формирования нравственных представлений, суждений, сценок; методы коррекции поведения; методы формирования навыков и привычек поведения. Эта группа методов наиболее эффективна для накопления у детей практического опыта общественного поведения. Средства и формы достижения задач и целей нравственного воспитания так же разнообразны. К средствам относятся: художественные средства, ознакомление с природой, собственная деятельность ребенка, где особое место занимает общение, атмосфера, в которой живёт ребенок. Формы работы так же разнообразны: наблюдение, продуктивная деятельность, проектная деятельность, моделирование и решение проблемных ситуаций, театрализованная деятельность, трудовая деятельность, досуг (праздники, развлечения), познавательно-исследовательская деятельность, чтение и т.д.

 Как человек своего времени, педагог ищущий и развивающийся, и я заинтересовалась этой темой. Ведь программы и Стандарт ставят перед нами эти задачи как первостепенные. И мне хочется, чтобы мои труды по воспитанию были плодотворными и приносили пользу обществу. Беря во внимание все психо-физические особенности своих воспитанников и потребности современного общества, я выбрала следующие направления в своей работе: ребёнок должен приобрести моральные ориентиры в условиях технически и материально насыщенного окружения; формирование у детей гуманного отношения к окружающему миру; ребенок должен усвоить основные нормы и ценности общества; развивать и укреплять правильные детско-родительские отношения. Весь смысл духовно-нравственного воспитания заключается в формировании у ребенка понятий о нематериальных ценностях. Очень важно сформировать у ребенка потребность в человеческом общении, в дружбе, в игре со сверстниками. Показать детям насколько ценно и приятно получить подарок, сделанный своими руками с любовью и трепетом. Не менее важно направлять, укреплять детско-родительские отношения.

 Мои воспитанники – это дети среднего возраста. Дети этого возраста наиболее восприимчивы к сюжетно-ролевой игре, к эмоционально-игровым видам деятельности. Их можно вовлечь в любое занятие, надев ёжика на руку из театра «Би-ба-бо». Дети готовы помогать выполнить любую задачу за героя, сопереживают его неприятностям, вовлекаются в нужную деятельность. Тем самым формируют так важные понятия о добре и зле, о сострадании, о готовности прийти на помощь и дружбе. Именно в этом возрасте важно акцентировать работу педагога на формировании этих ценностей. Мы с детьми очень много читаем. И не просто читаем, но и разбираем сказку или рассказ по героям, восстанавливаем сюжет по памяти и даже додумываем «а что, если…». Воспитанники моей группы очень любят театрализованные постановки. Сначала это были знакомые им сказки, рассказы и даже стишки. Уже сейчас дети придумывают сами сюжеты для своих театрализованных игр. На мой взгляд это одна из самых действенных и эффективных форм работы по достижению воспитательных задач. Дети очень любят брать на себя роли. Причем, они проживают жизнь как положительных героев, так и отрицательных, закрепляя тем самым в своём сознании понятия «хорошо и плохо, «добро и зло». Еще в младшем дошкольном возрасте совместно с родителями мы реализовали проект «Сказка в гости к нам пришла». Целью проекта было приобщить детей к чтению, завести традицию домашнего, семейного чтения. Тема сказки прошла через все виды деятельности детей. Мы выясни, что такое сказка, как она может прийти, через что. Детям было очень интересно, да и родителям тоже. Результатом стал Лэпбук, где мы собрали с детьми дидактические игры по сказкам, раскраски, загадки и книжки-малышки, которые они сделали с родителями.

 Воспитание патриотических, духовно-нравственных, социально-коммуникативных качеств детей дошкольного возраста осуществляется через познание культуры своей Родины, её традиций, природы. В достижении этих целей мне помогают мои родители, которые откликаются на все мои просьбы и поддерживают меня во всех начинаниях. Мы заложили основу нашего будущего музея старины, разработали и воплотили в жизнь серию альбомов о достопримечательностях и природных уголках нашей родины. Альбомы так и называются «Я и достопримечательности нашего города», «Я и природа моего края», «Традиции моей семьи». Где дети, посещая то или иное место, делали фото. Совместно с детьми и родителями мы выбираемся в городской парк и проводим там квесты или просто фотосессии. Я очень люблю своих детей и родителей, которые всегда готовы прийти на помощь.

 Как человек, который не стоит на мести, я опять в поиске новых идей, форм, приёмов. А мои воспитанники и их родители ждут новых возможностей реализовать себя.