**Тема:** Масленица. Главные традиции

**Воспитательные технологии:** коллективно – творческое воспитание

**Форма:** коллективно – творческая деятельность

**Цель:** формировать у обучающихся первоначальные представления о народных праздниках, истории и жизни русского народа.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- расширение знаний обучающихся о культуре и традициях русского народа;

- умение активно и плодотворно работать в коллективе;

**Воспитательные:**

- воспитание интереса к изучению истории и традиций страны;

- воспитание чувства уважения и любви к Родине.

**Развивающие:**

- развитие культурологических знаний обучающихся;

- активизация и расширение словарного запаса обучающихся.

**Участники:** 4 «Б» класс

**Место проведения:** МАОУ «школа – интернат 53»

**Планируемые результаты:**

***- Предметные:***

1. Погружение обучающихся в атмосферу праздничных гуляний с помощью викторины, посвященной русским традициям.

***- Метапредметные:***

1. Участие в совместной деятельности на основе сотрудничества;

2. Размышление о эволюции быта русского народа.

***- Личностные:***

1. Проявление эмоциональной отзывчивости, личностного отношения к данной теме;

2. Укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;

3. Продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач;

4. Развитие духовно – нравственных качеств, уважительного отношения к обычаям и традициям русского народа.

5. Осуществление поиска вариантов на основе имеющихся знаний; наблюдают, анализируют, сравнивают, делают выводы.

**Материалы и оборудования:** ПК; презентация на тему «Масленица. Главные традиции»; краски; карандаши; бумага; чучело масленицы, ленточки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Границы Времени | Деятельность организаторов | Деятельность обучающихся |
| Предварительная работа | 13 мин | Показ презентации, объяснение новой темы | Слушают, обсуждают, рассматривают |
| Коллективное планирование и подготовка  | 7 мин | Викторина, вопросы по теме | Отвечают на вопросы, обсуждают |
| Проведение  | 10 мин | Раздача материалов для творческого задания  | Выполняют творческое задание  |
| Подведение итогов  | 5 мин | Коллективный анализ | Анализ положительных и отрицательных моментов |
| Последствия  | 5 мин | Объяснение правил игры | Играют |

**Организационный момент**

1. **Показ презентации. Объяснение новой темы**

Масленица – восточнославянский традиционный праздник, который отмечается в течение недели перед Великим постом. Каждый год дата Масленицы меняется в зависимости от того, на какой день выпадает празднование Пасхи.

В этом году саму Масленицу будут отмечать 26 февраля, а Масленичная неделя начинается с 20 февраля.

По одним версиям, на Руси этот праздник был связан с прославлением бога солнца Ярила. Также существует вариант, что в этот день славили бога Велеса, который покровительствовал домашним животным и был связан с сельским хозяйством. В день Масленицы люди провожали уходящую зиму и приветствовали весну. Народные гулянья сопровождались различными ритуалами и обрядами, некоторые из них сохранились до сих пор.

В народных традициях Масленица имеет много имен. Ее иногда называют неделей молодоженов. Это связано с тем, что в сырную неделю большое внимание уделялось налаживанию семейных связей, особенно если пара поженилась недавно. Родственники с обеих сторон ходили друг другу в гости. А молодых заставляли участвовать в различных старинных обрядах присутствии всех жителей деревни.

Традиционную встречу весны еще называют веселой, разудалой, но чаще всего широкой. Однако сегодня мало кто знает, что это определение относится только к последним 4 дням праздника. Ведь основные масленичные гулянья начинаются в четверг, которому предшествует особая подготовка, известная в народе как Узкая Масленица.

По традиции каждый день Масленичной недели связан с определенными обрядами.

Понедельник – встреча Масленицы. В этот день заканчивали подготовку развлечений к празднику и выпекали первый блин, который было принято отдавать беднякам за помин душ усопших. Традиция праздновать встречу Масленицы в понедельник предполагала, что уже с субботы в доме должно быть все готово к предстоящим торжествам. Дворы украшали флажками и яркими лентами. В субботу дети собирали все лапти, какие только могли найти, и шли встречать того, кто возвращался из города с базара. Если кто-то на вопрос, везет ли Масленицу, отвечал отрицательно, мог быть бит лаптями.

Самая ответственная миссия была у детей: ребята делали Масленицу – куклу из тряпок и соломы. Она была смешной и страшной одновременно и олицетворяла зиму, с которой крестьяне собирались прощаться. Чучело наряжали в женскую одежду, сажали на длинную палку и везли в санях по деревне. Все, независимо от возраста и состояния здоровья, выходили приветствовать Масленицу. Считалось, что если этого не сделать, то долго не проживешь. Дети пели веселые масленичные колядки и получали в награду румяные блины. Первый праздничный день заканчивался веселыми хороводами и шумными песнями. Ведь успех весенних полевых работ, по убеждению славян, зависел от того, как пройдет “Встреча”.

Второй день Узкой Масленицы назывался “Заигрыши” и означал начало всех развлекательных мероприятий.

Во вторник готовилась специальная одежда, в которой было принято ходить по домам, прославлять Масленицу, веселить хозяев и получать за это традиционный румяный блин.

Костюмы на масленицу делали яркими и смешными, а молодых людей, которые надевали их и шли колядовать, называли ряжеными. В этот день открывались многочисленные балаганы, где выступали скоморохи. Главным персонажем всех представлений был любимый крестьянами Петрушка.

Отведать традиционные масленичные угощения – блины, хлебный квас и медовый сбитень – можно было прямо на улице, недалеко от ледяных горок, где во вторник катались все желающие. В больших городах люди спешили увидеть номера с живыми медведями. Дрессированные животные веселили публику, изображая молодых девушек, занятых сборами на праздник, или их матерей, пекущих блины. Катание с горы было обязательным ритуалом. Для молодой семьи это значило крепкий и счастливый брак. Каждый хотя бы раз старался прокатиться на санях, чтобы не обидеть Масленицу. Вечером все друзья и близкие приглашались к ужину, где продолжали пробовать блины с разными начинками и петь застольные песни.

В среду все женщины, успевшие выдать дочерей замуж, ждали в гости дорогих зятьев. Для них готовились самые вкусные блины. Искусные мастерицы знали более 100 рецептов этого традиционного лакомства. Чтобы зять не скучал, приглашали всех родных невесты. Но мужчина тоже приходил не один, а брал в гости к теще свою семью. Поэтому 3-й день проводов зимы становился настоящим пиром, где было принято лакомиться вкусными кулинарными шедеврами и вести задушевные разговоры. Не прийти к теще на блины означало навсегда испортить с ней отношения.

Еще одной традицией “Лакомки” были так называемые “девичьи съезды”. Вечером молодые девушки собирались вместе и катались в санях, распевая песни и частушки и подшучивая на холостыми парнями, пытаясь тем самым завоевать их внимание.

 Четверг – разгуляй. В этот день устраивали санные катания и соревнования в силе и ловкости.

Именно с него начиналась Широкая Масленица. Среди традиционных забав особенно выделялись кулачные бои. К ним готовились очень серьезно, иногда даже обращаясь к колдунам, чтобы гарантировать себе победу. Не менее популярными были такие развлечения, как взятие снежной крепости и различные соревнования в силе и ловкости.

В пятницу – Тещины вечерки – зятья звали матерей жен на угощение.

Мать молодой супруги посещала зятя с ответным визитом. Накануне теща присылала молодым необходимую для приготовления блинов посуду, а тесть – мешок гречневой муки и коровье масло. Дочь пекла блины, а зять должен был оказать радушный прием родственникам супруги.

Суббота отводилась золовкиным посиделкам.

В субботу в доме молодоженов вновь были гости. Только теперь жена приглашала на ужин семью мужа. Особое внимание уделялось его сестрам. Поэтому 6-й масленичный день назывался “Золовкины посиделки”. Сестер мужа всячески развлекали и богато одаривали. Если золовка была незамужней, к столу приглашали девушек, не успевших вступить в брак. Компанию семейным парам составляли женатые или помолвленные молодые люди и девушки.

Неотъемлемой частью вечера становились песни и шумное веселье. Молодежь с большим азартом отдавалась различным потехам, ведь суббота была предпоследним днем Масленицы. А после окончания праздника наступал самый продолжительный и строгий Великий пост.

В воскресенье, известное как Прощеное, славяне окончательно прощались с зимой, которая должна была уступить дорогу долгожданной весне. В этот день с самого утра православные люди просили друг у друга прощения за вольные и невольные обиды. В ответ было принято говорить, что человека простит Бог, и трижды целоваться в щеки. Именно поэтому воскресный масленичный день известен в народе как “Целовальник”.

Прощеное воскресенье – кульминация масленичной недели. Днем продолжаются всевозможные забавы. Люди гуляют и веселятся на улице до самого вечера. С наступлением сумерек, все собираются на площади или в поле, где установлено чучело Масленицы. В условленное время соломенную куклу поджигают под особые обрядовые песни, призывающие весну.

1. **Викторина**

1. Что такое «Масленица»?

- название мультфильма;

- девочка, которая любит есть масло;

- древний, славянский народный праздник.

2. Когда начинается празднование масленицы?

- 8 марта;

- 23 февраля;

-каждый год меняется, в зависимости от того, когда начинается Великий пост.

3. Праздник Масленицы – это праздник?

- встречи лета и проводов весны;

- встречи весны и проводов зимы;

-встречи зимы и проводов осени;

4. Сколько дней длится праздник Масленица?

- 7 дней;

- 5 дней;

- 1 день.

5. Каким блюдом принято угощаться в масленичную неделю?

- шашлыками;

- бутербродами;

- блинами.

6. Из какого обычно материала делают чучело на Масленицу?

- соломы;

- пластиковых бутылок;

- бумаги.

7. В течение масленичной недели некоторые родственники по традиции должны приглашать друг друга на блины. Какие это родственники?

- брат и сестра;

- бабушка и внучка;

- теща и зять.

8. Кому было принято отдавать первый блин, приготовленный в Масленицу?

- бедным и нуждающимся;

- родителям;

- детям.

9. В какой день недели, согласно традиции, просят прощение друг и друга?

- в понедельник;

- в среду;

- в воскресенье.

10. Как заканчивается поговорка «Первый блин…?»

- теще;

- комом;

- самый вкусный.

11. Какой день недели в масленичную неделю называли «Лакомка?»

- понедельник;

- среда;

- пятница.

12. Зачем сжигали чучело Масленицы?

- так провожали зиму;

- так провожали весну;

- чтобы попрыгать через костер.

13. Что начинается на следующий день после праздника Масленицы?

- свадьбы;

- народные гуляния;

- Великий пост.

14. Что является основными атрибутами Масленицы?

- колядование, гадания;

- блины, чучело Масленицы, забавы;

- пасхальный кулич, крашеные яйца.

15. Что олицетворяло собой чучело, которое сжигали в Масленицу?

- бедность;

- февраль месяц;

- саму Масленицу.

1. **Творческое задание**

Нарисовать рисунки на тему «Масленица. Главные традиции»

1. **Коллективный анализ**
2. **Игра «Заплети косу»**

Выбирается три команды по четыре участника. Каждой группе участников выдается по три ленты. Одна коса плетется из трех длинных лент. С одной стороны концы держит вместе один человек. А с другой стороны по одному концу берут остальные три участника. По сигналу ведущего под веселую задорную музыку участники начинают плести косы, переходя в нужном направлении и не выпуская лент из рук. Побеждает та команда, у которой коса получится более аккуратной и на конце завяжет бант.