**Пояснительная записка**

к методической разработке партнерской образовательной деятельности взрослого и детей

на платформе инновационного направления образовательных технологий – конструирование посредством Cuboro

*«Если ребенок не научится сам ничего творить,*

*то в жизни, он всегда будет только подражать и копировать»*

*Л.Н. Толстой*

Представленная методическая разработка партнерской деятельности взрослого и детей разработана в соответствии с проектно-тематическим планом образовательной деятельности подготовительной группы (6-7лет) по реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования, содержание которой основано на комплексной образовательной программе дошкольного образования «Миры детства: конструирование возможностей»» (под редакцией Т.Н. Дороновой).

В качестве временной единицы планирования выбрана тема реального события, проживаемого в группе – городской фестиваль по Cuboro - конструированию, вызвавший живой интерес у детей.

Тема партнерской деятельности: **«Cuboro - турнир».** Одним из вариантов по формированию у детей старшего дошкольного возраста конструктивной деятельности, как культурной практики, стала партнерская деятельность взрослого и ребенка по образовательной системе «Cuboro».

Введение ФГОС дошкольного образования предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии.

Конструктор «Cuboro», как новая технология, вошла в систему дошкольного образования и знакомит детей с основами конструирования и моделирования; развивает творческое, логическое инженерное мышление; тренирует пространственное воображение; учит согласованно работать в команде, коллективе.

Образовательная система «Сuboro» направлена на развитие основных социальных навыков ***soft skills*** – навыков, позволяющих быть успешным независимо от специфики деятельности и направления.

Важной особенностью детского технического творчества является то, что основное внимание уделяется ***самому процессу,*** а не его ***результату***. То есть важна сама творческая деятельность и создание чего-то нового.

В развитии технического творчества дошкольника основную роль играет овладение детьми способами конструирования.

***Цель партнерской деятельности*** конкретизируется в ***задачах***, которые определены для педагога и воспитанников.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), спрогнозирован ***планируемый результат деятельности*** на уровне ребёнка, исходя из цели и поставленных задач:

* проявляет познавательную активность при организации экспериментальной деятельности;
* может подчиняться установленным правилам в общении: не перебивать, слушать внимательно друг друга, использовать формы вежливости;
* владеет активной диалогической речью;
* умеет пользоваться схемой-алгоритмом, карточками фиксациями результатов опытов;
* проявляет творческую активность в опытно-экспериментальной деятельности;
* проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями;
* проявляет инициативу, самостоятельность, умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в ходе партнерской деятельности;
* способен делать определенные умозаключения и выводы в ходе экспериментирования;
* способен к целеполаганию и продолжительным волевым усилиям, направленным на достижение результата;
* способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* способен делать определенные умозаключения и выводы в ходе экспериментирования;

 При подготовке были определены **этапы совместной деятельности**:

* ***Мотивационно – целевой этап*** (мотивация, побуждение к деятельности).
* ***Содержательно – деятельностный этап*** (направленный на стимулирование и поддержку самостоятельной конструктивной деятельности воспитанников с различными образовательными потребностями, учитывая их интересы и сильные стороны).
* ***Оценочно – рефлексивный этап.***
* ***Открытый временной конец деятельности***.

Методическая разработка составлена с учётом возрастных особенностей, интересов, потребностей детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения планируемого результата на каждом этапе деятельности определены ***методы и приемы***, адекватные возрасту воспитанников, их индивидуальным особенностям и возможностям, направленные на развитие субъектности, самостоятельности, активности, инициативности воспитанников, формирование умения сотрудничать в разных видах деятельности.

На *мотивационно – целевом этапе* удалось привлечь внимание детей и включить их в совместную деятельность на личностно – значимом уровне посредством использования интеллект-карты о кубиках, погружения в воспоминания о городском фестивале «CUBORO».

*Основная часть* методической разработки представляет собой процесс совместной деятельности взрослого и детей, направленный на развитие у дошкольников первоначальных технических навыков через конструкторские умения на основе Cuboro и умение работать в команде.

На этом этапе деятельности реализованы такие методы и приемы, как: *практические* (дети получают представления и вырабатывают умения, выполняя практические действия) и *игровые* (перенос учебного действия в условный план, полное вхождение ребёнка в игровую ситуацию).

На *этапе рефлексии* был организован совместный просмотр видеофильма, снятый в процессе конструктивной деятельности, что способствовало сближению детей, поддержанию добрых отношений между детьми, желанию транслировать новые навыки конструирования.

*Открытый временной конец деятельности* обеспечивается за счет переноса полученных детьми умений в самостоятельную деятельность и предполагает несколько вариантов (на основе снятого видеофильма, дети смогут воспроизвести постройки в группе, показать и научить своих сверстников разнообразным способам конструирования из «Guboro» и т.д.), что обеспечивает *самостоятельную деятельность* воспитанников.

Данная методическая разработка реализована на практике. В ходе организации партнерской деятельности взрослого и детей поставленная цель была достигнута.