**Всероссийский конкурс «Педагогические секреты».**

**Рассказ-эссе на тему**

**«Использование краеведческого материала на уроках литературы в средней школе».**

Душа каждого человека – зародыш прекрасного цветка, но расцветёт ли она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного человеком в семье и школе. ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Литература в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству

Формирование у обучающихся чувства патриотизма, любви и уважения к Отечеству через расширение и углубление знаний о малой родине актуальна в любое время. В каждом уголке нашей страны были, есть и будут люди, которые вносят огромный вклад в процветание нашего Отечества. При изучении темы «Поэзия и проза Великой Отечественной войны» обязательно часть урока посвящаем Игорю Филькину, Герою России, выпускнику нашей школы. На примере жизни и творчества Н.С.Гумилёва, А.И.Куприна, К.Симонова, С.Есенина и других поэтов и писателей, связанных с нашим краем, стараюсь воспитать у ребят любовь и уважение, чувство сопричастности к прошлому и настоящему, культурно-историческому и духовному наследию малой родины.

Два музея школы: музей истории села и музей Н.С.Гумилёва, дед которого был дьяконом в нашем Христорождественском храме, использую при проведении уроков, на которых изучаются произведения поэтов и писателей, связанных с нашей малой родиной. Каждый год в апреле в день рождения Н.С.Гумилёва ребята защищают проекты, в которых исследуют страницы жизни и творчества этого замечательного поэта Серебряного века, читают его стихи, представляют презентации, встречаются с работниками библиотеки им Н.С.Гумилёва, а круглые даты поэта в нашем районе широко отмечаются на международном уровне. При изучении творчества Н.С.Гумилёва ребята заранее собирают материал о его жизни и творчестве. Ученик-биограф знакомит ребят с биографией поэта, обращая внимание на его связь с Рязанским краем. Ученик-литературовед рассказывает о творчестве поэта. Следующий ученик читает строки из произведений Н.С.Гумилёва. ученик, исполняющий роль Н.С.Гумилёва, от первого лица рассказывает о детстве, путешествиях, женитьбе, участии в первой мировой войне, литературной деятельности. При проведении урока используются стенды литературного музея: «Творчество Н.Гумилёва», «Детство», «Путешественник», «Гумилёв – воин». При создании музейных экспозиций очень тесно осуществляется преемственность между детьми младшего, среднего и старшего звена: это выступление в качестве экскурсоводов, совместная подготовка к общешкольным мероприятиям**.**

Изучение литературы с привлечением школьного музейного материала даёт широкий простор для творчества. Это и работа с иллюстрациями, чтение и анализ произведений древнерусской литературы, произведений русских классиков, просмотр видеоматериала, рисунки, письменные творческие работы, экскурсии, поисковая работа. Тесно сотрудничая с музейным историко-культурным комплексом муниципального образования, ученики принимают активное участие в краеведческих конференциях и музейно-образовательных программах для школьников. Значительно расширяя представление обучающихся об отечественной литературе и культуре, стараюсь формировать у ребят патриотические и нравственные принципы, которыми всегда славился наш народ.

При проведении уроков с использованием краеведческого материала ребята применяют метод проектов: ищут и систематизируют нужный материал, готовят презентации. В пользу метода проектов говорит его универсальность: можно работать с разными возрастными категориями обучающихся, на любых этапах обучения и при изучении материала различной степени сложности. Со своими проектами ребята выступают не только перед одноклассниками, но на школьном и муниципальном уровнях

Интегрированные уроки дают возможность вырваться за рамки одной учебной дисциплины, наглядно, в действии показать, как все в мире взаимосвязано, и одновременно усилить мотивацию изучения своего предмета. Часть уроков литературы проводится совместно с уроками истории, музыки, ИЗО (например: «Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва» по истории и изучение повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка», «Эпоха Ивана Грозного» и произведение М.Ю.Лермонтова «Песня про купца Калашникова…», изучение творчества С. Есенина и романсы и иллюстрации на его стихи, песни на стихи Н.С.Гумилёва» и т.д.).

Любить, понимать, принимать, сострадать, помогать» – вот  ключевые ценности в моём подходе к обучению. Поэтому моя задача, как учителя, вести детей по этому пути, не дать угаснуть огоньку интереса, любознательности, всемерно способствовать пробуждению в ребёнке ощущения себя гражданином Отечества, своей малой родины.

Ещё 20 лет назад один из моих учеников в сочинении о родном крае написал такие строчки:

Есть сторонка русская,

Я в неё влюблён.

Адрес: край Рязанский,

Шиловский район.

Хочется, чтобы мои ученики гордились своим родным краем, приумножали его славу и богатство.

Учитель русского языка и литературы МБОУ

«Желудёвская средняя общеобразовательная школа»

имени Героя Российской Федерации Игоря Викторовича

Филькина муниципального образовании-Шиловский

муниципальный район Рязвнской области

Бирюкова Тамара Витальевна

май 2022 г

Литературная гостиная, посвящённая жизни и творчеству Н.С.Гумилёва, в которой проводим литературные праздники и Гумилёвские чтения.



Обучающиеся 9 класса, юнармейцы, рассказывают о Герое России, выпускнике нашей школы И.В.Филькине. Материал используем на воспитательных часах, внеклассных мероприятиях, уроках истории, литературы.

