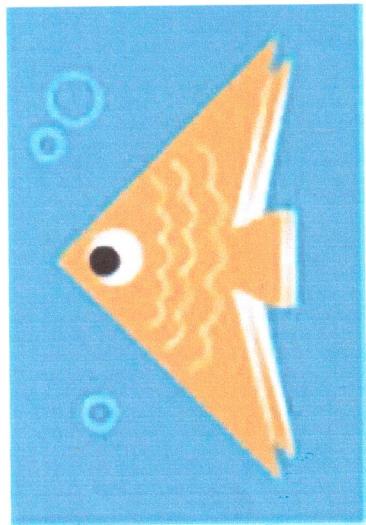


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 2 «ВИШЕНКА» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА

143985, МО, г.о. Железнодорожный, ул. 1 Мая, д. 15, т. 522-28-93

"ОРИГАМИ"



Преподаватель:
Филина Наталия Владимировна

ЧТО ТАКОЕ ОРИГАМИ?

Не секрет, что многие из нас умеют складывать из бумаги кораблики, пилотки и несложные самолетики. Однако вряд ли мы догадывались, что из обычного бумажного квадрата можно сделать тысячи самых разных фигурок. Они могут быть и очень простыми, и очень сложными. Складывание из бумаги - настоящее искусство. Называется оно **ОРИГАМИ**. Это японское слово. Ведь первыми делать из бумаги разные фигурки стали именно японцы. Случилось это очень давно - много веков назад. Слово **ОРИГАМИ** так и переводится - «Сложенная бумага». Раньше оригами занимались только японцы. В наше время оригами начинают увлекаться дети, взрослые, живущие в Европе и Америке. Они не только учатся складывать известные модели, но и начинают изобретать собственные. Возникают клубы и кружки любителей складывания из бумаги. Появляются книжки и журналы, посвященные оригами. Можно научиться складывать интересные и нужные изделия из бумаги, изобретенные детьми и взрослыми, живущими в нашей стране и за рубежом.

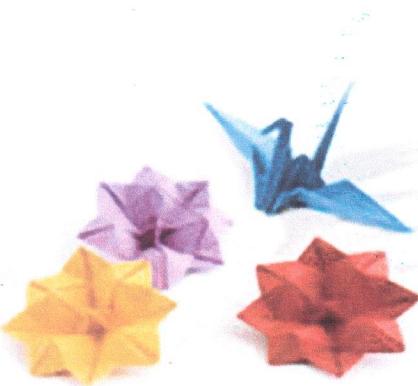
ЧТО НЕОБХОДИМО ДЛЯ ЗАНЯТИЙ ОРИГАМИ

- + Заранее приготовленные квадратики белой или цветной бумаги со стороной не менее 15-20 см.
- + Альбом для ведения записей и изделий.
- + Ручка, цветные карандаши или фломастеры.
- + Ножницы с тупыми концами.
- + Папка, куда можно складывать альбом, квадратики и сложенные изделия.



СЕМЬ ГЛАВНЫХ ПРАВИЛ ОРИГАМИСТОВ

1. ГОТОВЬ КВАДРАТИКИ ДОМА ЗАРАНЕЕ.
2. РАБОТАЙ МОЛЧА.
3. ХОЧЕШЬ СПРОСИТЬ - ПОДНИМИ РУКУ.
4. ВСЕГДА ДЕРЖИ ФИГУРКУ ТАК, КАК ОНА НАРИСОВАНА НА ДОСКЕ ИЛИ В КНИГЕ, ИЛИ ТАК, КАК ДЕРЖИТ ЕЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ.
5. СКЛАДЫВАЙ НА СТОЛЕ ИЛИ НА ПАРТЕ.
6. СДЕЛАЛ ПРАВИЛЬНО САМ - ПОМОГИ СОСЕДУ.
7. ПОСЛЕ РАБОТЫ УБЕРИ ЗА СОБОЙ ВЕСЬ МУСОР.



ПОЧЕМУ ОРИГАМИ НРАВИТСЯ ДЕТЬЯМ И ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ?

- ✿ Оригами похоже на фокус - из обычного листка бумаги за несколько минут рождается чудесная фигурка!
- ✿ Для занятий нужна только бумага и знания! Оригами не требует больших материальных затрат.
- ✿ С помощью оригами легко и быстро создается целый мир, в который можно играть.
- ✿ Занятия оригами абсолютно безопасны даже для самых маленьких детей.
- ✿ Оригами - коллективное творчество! Работая вместе, дети сделают множество интересных композиций!
- ✿ Для занятий оригами нет возрастных пределов.
- ✿ Не требуется особых способностей - получается у всех!
- ✿ Помогает быстро оформить класс, комнату, зал.
- ✿ С помощью оригами дети научатся быстро делать удивительные и оригинальные подарки.

КАКИЕ СПОСОБНОСТИИ НАВЫКИ РАЗВИВАЕТ ОРИГАМИ

- ✓ Развивает способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев под контролем сознания.
- ✓ Развивает пространственное воображение - учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объеме.
- ✓ Знакомит с основными геометрическими понятиями.
- ✓ Улучшает способность следовать устным инструкциям.
- ✓ Развивает уверенность в своих силах и способностях - неуспевающих на занятиях оригами не бывает.
- ✓ Помогает развитию чертежных навыков. Схему понравившегося изделия хочется записать в тетрадку.
- ✓ Стимулирует развитие памяти. Детям хочется запомнить как можно больше фигурок на память.
- ✓ Учит концентрации внимания. Складывать и заниматься чем-то посторонним невозможно.
- ✓ Развивает творческие возможности. Многие ребята становятся авторами собственных изобретений.
- ✓ Стимулирует создание игровых ситуаций. На занятиях оригами играют часто и весело!
- ✓ Расширяет коммуникативные способности.
- ✓ Позволяет почувствовать личную причастность к новому интернациональному явлению культуры.

ЧТО ТАКОЕ БАЗОВЫЕ ФОРМЫ?

На самых первых этапах работы квадрат можно сложить несколькими способами. Получившиеся заготовки называются «базовые формы». Их немного - одиннадцать. Каждый оригамист знает их наизусть. Множество фигурок, известных в оригами, начинается с той или иной базовой формы. Они очень древние, придуманы японцами, и каждая форма имеет свое название. Вот они:



Двойной квадрат



Блинчик



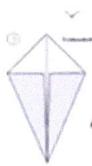
Дом



Двойной треугольник



Рыба



Воздушный змей



Птица



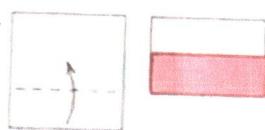
Катамаран



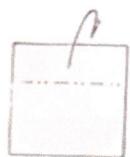
Треугольник

ЧТО ТРЕБУЕТСЯ ДЛЯ НАЧАЛА ЗАНЯТИЙ?

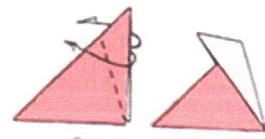
- Познакомиться с историей оригами.
- Выучить международные условные знаки, принятые в оригами.
- Уметь четко пользоваться терминологией, принятой в оригами.
- Овладеть основными приемами складывания.
- Знать все базовые формы и уметь их складывать на память.
- Научиться чертить схемы складывания.
- Уметь объяснить процесс складывания любой фигурки, правильно используя терминологию.
- Запас цветной бумаги, ножницы, клей.



Согнуть "долиной"



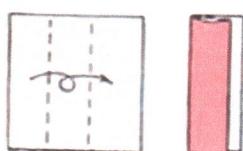
Согнуть "горой"



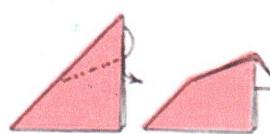
Выгнуть наружу



Складка молния
Комбинация складок "горой" и "долиной"



Завернуть



Вогнуть внутрь

КАКУЮ БУМАГУ ИСПОЛЬЗОВАТЬ?

В Японии выпускается специальная бумага различного формата и оттенков для занятий оригами. Она заранее нарезана на аккуратные квадратики и продается небольшими наборами. Работать с ней - одно удовольствие. Преподавателю потребуется позаботиться о квадратах самим. Обычно в продаже можно найти бумагу квадратной формы, предназначенную для записей. Однако она, как правило, слишком мала для большинства изделий в технике оригами. Но можно работать с обычной бумагой для офисной техники. Ее толщина и качество вполне подходят для складывания. К сожалению, раньше она была только белая, но сейчас можно найти много различных неярких оттенков. Показывать складывание фигурок с ее помощью неудобно, лучше взять обычную цветную бумагу, цветная сторона позволяет лучше демонстрировать процесс складывания. А в общем, можно использовать любую цветную бумагу, имеющуюся в данный момент в продаже. Главное, чтобы она была не слишком толстой и не ломалась на сгибах. В идеале же лучше всего использовать специальные наборы бумаги для оригами, которые стали появляться в магазинах ручного труда.