**ИОМ по русскому языку ЕГЭ**

 **Класс, ИОМ ФИ ученика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1 четверть**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Элемент содержания | Уров. | М Б | Выполнение заданий тестовой части | **Самооценка:****Уровень усвоения.****Проблемные зоны.** |
| **Модуль «Тест»**  |
|  | № теста |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |  |
| **№1** | Логико-смысловые отношения между предложениями | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№2** | Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№3** | Стилистический анализ текста. (Функциональная стилистика) | **П** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№4** | Орфоэпические нормы (постановка ударения) | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№5** | Лексические нормы. Паронимы | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№6** | Лексические нормы (употребление слов в лексической сочетаемости) | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№7** | Морфологические нормы (образование форм слова) | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№8** | Синтаксические нормы | **П** | **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№9** | Правописание гласных и согласных в корне. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№10** | Употребление ъ и ь (в том числе разделительных). Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№11** | Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи (кроме суффиксов причастий, деепричастий) | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№12** | Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий, деепричастий | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№13** | Правописание НЕ и НИ с частями речи.  | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№14** | Слитное, дефисное, раздельное написание слов. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№15** | Правописание Н/НН в различных частях речи. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№16** | Запятые в простом предложении с однородными членами или в ССП. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№17** | Запятые при обособленных членах предложения  | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№18** | Знаки препинания при обращении и вводных словах. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№19** | Знаки препинания в СПП | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№20** | Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№21** | Пунктуационный анализ текста. (Тире, двоеточие, запятая) | **П** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№22** | Найти высказывание(я), соответствующее содержанию текста. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№23** | Функционально-смысловые типы речи. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№24** | Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№25** | Логико-смысловые отношения между предложениями (фрагментами) текста | **Б** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **№26** | Языковые средства выразительности. | **П** | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО БАЛЛОВ** |  | **29** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | - **не отработано** |  |  -**в процессе отработки** |  |  - **отработано** |

**Модуль «Сочинение ЕГЭ»** |
| **№** | Элемент содержания | Уровень  | М б. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | **Самооценка:****Уровень усвоения.****Проблемные зоны.** |
| **К1** | Формулировка проблем исходного текста | Б | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К2** | Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста | Б | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К3** | Отражение позиции автора исходного текста | Б | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К4** | Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста | Б | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К5** | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность  | Б | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К6** | Богатство речи | Б | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Грамотность** |
| **К7** | Соблюдение орфографических х норм. | Б | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К8** | Соблюдение пунктуационных норм. | Б | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К9** | Соблюдение грамматических норм | Б | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К10** | Соблюдение речевых норм. | Б | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К11** | Соблюдение этических норм | Б | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К12** | Соблюдение фактологической точности в фоновом материале | Б | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Максимум баллов** | **21** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | - **не отработано** |  |  -**в процессе отработки** |  |  - **отработано** |

|  |
| --- |
| **Модуль «Итоговое сочинение»** |
| **№** | Элемент содержания | Уровень  | М б. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | **Самооценка:****Уровень усвоения.****Проблемные зоны.** |
| **1** | Требование №1. «Объём итогового сочинения»1 | Б |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | Требование №2. «Самостоятельность написания итогового сочинения» | Б |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К1** | Критерий №1 «Соответствие теме» | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К2** | Критерий №2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»а | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К3** | Критерий №3 «Композиция и логика рассуждения» | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К4** | Критерий №4 «Качество письменной речи» | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К5** | Критерий №5 «Грамотность» | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Максимум баллов** |  | **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Оценка грамотности участника. «Незачёт» ставится, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок:** |
|  | Соблюдение орфографических норм. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Соблюдение пунктуационных норм. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Соблюдение грамматических норм |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Соблюдение речевых норм. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Соблюдение этических норм |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Соблюдение фактологической точности в фоновом материале |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | - **не отработано** |  |  -**в процессе отработки** |  |  - **отработано** |

**Образец заполнения ИОМ** по русскому языку **ЕГЭ**

 **1 четверть**  ФИ ученика \_\_\_\_Иванов Сергей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_класс\_\_11а\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Элемент содержания | Уров. | М Б | Выполнение заданий тестовой части | **Самооценка:****Уровень усвоения.****Проблемные зоны.** |
| **Модуль «Тест»**  |
|  | № теста |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |  |
| **№1** | Логико-смысловые отношения между предложениями | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№2** | Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№3** | Стилистический анализ текста. (Функциональная стилистика) | **П** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№4** | Орфоэпические нормы (постановка ударения) | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№5** | Лексические нормы. Паронимы | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Отработано 80% |
| **№6** | Лексические нормы (употребление слов в лексической сочетаемости) | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№7** | Морфологические нормы (образование форм слова) | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№8** | Синтаксические нормы | **П** | **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№9** | Правописание гласных и согласных в корне. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Отработано 60% |
| **№10** | Употребление ъ и ь (в том числе разделительных). Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№11** | Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи (кроме суффиксов причастий, деепричастий) | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№12** | Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий, деепричастий | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№13** | Правописание НЕ и НИ с частями речи.  | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№14** | Слитное, дефисное, раздельное написание слов. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№15** | Правописание Н/НН в различных частях речи. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№16** | Запятые в простом предложении с однородными членами или в ССП. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№17** | Запятые при обособленных членах предложения  | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Отработано 60% |
| **№18** | Знаки препинания при обращении и вводных словах. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Отработано 70% |
| **№19** | Знаки препинания в СПП | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№20** | Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№21** | Пунктуационный анализ текста. (Тире, двоеточие, запятая) | **П** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№22** | Найти высказывание(я), соответствующее содержанию текста. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№23** | Функционально-смысловые типы речи. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Отработано 60% |
| **№24** | Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. | Б | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№25** | Логико-смысловые отношения между предложениями текста | **Б** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В процессе отработки |
| **№26** | Языковые средства выразительности. | **П** | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Отработано 60% |
|  | **ИТОГО БАЛЛОВ** |  | **29** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | - **не отработано** |  |  -**в процессе отработки** |  |  - **отработано** |

**Модуль «Сочинение ЕГЭ»** |
| **№** | Элемент содержания | Уровень  | М б. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | **Самооценка:****Уровень усвоения.****Проблемные зоны.** |
| **К1** | Формулировка проблем исходного текста | Б | **1** | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | **0,7** |
| **К2** | Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста | Б | **3** | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | **1,8** |
| **К3** | Отражение позиции автора исходного текста | Б | **1** | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | **0,8** |
| **К4** | Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста | Б | **1** | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | **0,8** |
| **К5** | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения | Б | **2** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | **1,8** |
| **К6** | Богатство речи | Б | **1** | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | **1,7** |
| **Грамотность** |
| **К7** | Соблюдение орфографических х норм. | Б | **3** | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2,4 |
| **К8** | Соблюдение пунктуационных норм. | Б | **3** | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1,4 |
| **К9** | Соблюдение грамматических норм | Б | **2** | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1,6 |
| **К10** | Соблюдение речевых норм. | Б | **2** | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1,3 |
| **К11** | Соблюдение этических норм | Б | **1** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **К12** | Соблюдение фактологической точности в фоновом материале | Б | **1** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0,9 |
| Итого | **21** | **13** | **14** | **15** | **17** | **16** | **13** | **16** | **13** | **17** | **18** | **17 б.** |
|  |  | - **не отработано** |  |  -**в процессе отработки** |  |  - **отработано** |

|  |
| --- |
| **Модуль «Итоговое сочинение»** |
| **№** | Элемент содержания | Уровень  | М б. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | **Самооценка:****Уровень усвоения.****Проблемные зоны.** |
| **1** | Требование №1. «Объём итогового сочинения»1 | Б | **+** | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  |
| **2** | Требование №2. «Самостоятельность написания итогового сочинения» | Б | **+** | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |  |
| **К1** | Критерий №1 «Соответствие теме» | Б | **1** | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0,9 |
| **К2** | Критерий №2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»а | Б | **1** | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0,8 |
| **К3** | Критерий №3 «Композиция и логика рассуждения» | Б | **1** | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0,7 |
| **К4** | Критерий №4 «Качество письменной речи» | Б | **1** | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0,6 |
| **К5** | Критерий №5 «Грамотность» | Б | **1** | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0,6 |
|  | Итого |  | **5** | **3** | **3** | **3** | **3** | **4** | **3** | **4** | **4** | **4** | **4** | **3,5 б.- Зачет** |
| **Оценка грамотности участника.****«Незачёт» ставится, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок:** |
|  | Соблюдение орфографических норм. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **80%** |
|  | Соблюдение пунктуационных норм. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **40%** |
|  | Соблюдение грамматических норм |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **50%** |
|  | Соблюдение речевых норм. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **50%** |
|  | Соблюдение этических норм |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **100%** |
|  | Соблюдение фактологической точности в фоновом материале |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **100%** |
|  |  | - **не отработано** |  |  -**в процессе отработки** |  |  - **отработано**  | **70%** |