**Коррекционно- игровое занятие** «**Зимнее путешествие»**

Использование игрового материала сенсорной комнаты в коррекционной работе педагога с детьми с ОВЗ имеет ряд преимуществ:

- педагог имеет возможность заинтересовать дошкольников, пробудить в них любознательность, завоевать их доверие, и найти такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным;

 -  многообразие материалов позволяет активизировать ощущения, восприятия, зрительно – двигательную координацию;

 - занятие с использованием игрового материала сенсорной комнаты вызывает у детей эмоциональный подъём, даже малоактивные дети принимают активное участие в занятии.

Использование сенсорного оборудования позволяет раскрыть резервные возможности каждого ребенка, является действенным средством профилактики вторичных дефектов, помогает сформировать представления о предметах, явлениях окружающего мира, развить речь.

Таким образом, используемый нами в коррекционной работе игровой материал сенсорной комнаты удовлетворяет потребности ребенка в осознании себя, а также окружающего предметного мира, обеспечивает развитие моторных, речевых, коммуникативных, познавательных, сенсорных умений и благотворно влияет на развитие ребенка в целом.

Коррекционно-игровые занятия в темной сенсорной комнате являются вариантами заключительных занятий по определенной лексической теме и проводится как итоговое.

**Цель:** закреплять представления детей о зиме, развивая умения применять полученные знания в предметно- практической деятельности.

**Коррекционно- образовательные задачи:** уточнить и закрепить знания о зиме и ее признаках; активизировать словарный запас по теме «Зима»; формировать фразовую речь, развивая умения описывать признаки зимы с использованием предметных картинок.

**Коррекционно- развивающие задачи:** содействовать развитию сенсорного опыта; нормализации мышечного тонуса в шейно-воротниковой зоне путем чередования напряжения и расслабления мышц; развитию подвижности артикуляционного аппарата, формирование тактильных ощущений, общей и мелкой моторики; формированию диафрагмального дыхания, чувства ритма; включение элементов самомассажа в коррекционный процесс.

**Коррекционно- воспитательные задачи:** воспитывать желание совместно выполнять задания**,** играть.

**Оборудование:** занятие проводится в темной сенсорной комнате с использованием сенсорной тропы, пузырьковой колонны, зеркального шара, «Тактильного куба», «кучи снега» (предметы покрытые белой простыню), зеркального панно «Светящиеся нити», предметные картинки с признаками зимы, маты, снежинки, маленькие кусочки мармелада – «снежинки», магнитола с записью музыки (Е.Железнова. Альбом «Веселая Логоритмика» трек № 10 «Тихо-громко»).

***Ход занятия:***

Дети входят в сенсорную комнату.

**Приветствие.**

***Педагог*:** Ребята, сегодня мы с вами попали в волшебную комнату. Вы хотите попутешествовать? Закройте глаза и через мгновение мы с вами окажемся в зимнем лесу. Посмотрите, как красиво кругом, проходите нас ждет много интересного.

**Упражнение на активизацию словаря.**

*Дети идут по сенсорной тропе.*Смотрите, какие большие кучи снега, как они называются? (*сугробы)*. Придумайте как можно больше слов, чтобы рассказать о снеге! Какой снег? *(Ответы детей – белый, холодный, ледяной, пушистый, красивый, завораживающий и т.д. За каждое подходящее слово дети получают снежинку*). Как много снежинок вы получили! Сдуйте их с ладошек на сугроб, чтобы они не растаяли*. (Дети сдувают снежинки)*

Все вокруг заледенело, кроме волшебной незамерзающей реки.

*Дети подходят к пузырьковой колонне.* Посидите и посмотрите, как красиво бегут пузырьки по нашей речке.

**Упражнение на нормализацию тонуса мышц в шейно-воротниковой зоне.**

*Дети садятся на пуфик рядом с колонной и смотрят на нее*. Но эта речка покрывает холодом всех, кто находится рядом с ней. Представьте, что мы очень замерзли! Покажите, как окаменели наши руки, шея, плечи (*напряжение мышц*) Но у нас есть волшебные согревающие шарфики, возьмите их скорее, укутайтесь и согрейтесь (*дети получают по пучку фиброоптических волокон и расслабляют мышцы*) – упражнение повторяется несколько раз.

**Самомассаж мышц лицевой мускулатуры.**

А теперь, ребята, присядем на поляну. Посмотрите, с неба падают волшебные снежинки! (*Включается зеркальный шар*). Чтобы снежинки не попали к вам в глаза – закройте их, а теперь – откройте (3-5 раз). Снежинки падают к нам на лицо, нежно погладьте его ладонями. Поглаживайте аккуратно, чтобы не замерзли: на лбу, на носу, на губах, на щечках, на подбородке. А вот они забрались за воротник – погладьте свою шею. Молодцы!

**Артикуляционная гимнастика.** ***Педагог:*** А теперь давайте попробуем поймать снежинку на язычок, и спрячем язычок от них (*дети выполняют артикуляционное упражнение «Змейка» - 5-7 раз*), а теперь покатаем снежинки на качелях (артикуляционное упражнение *«Качели»5-7 раз*), давайте наловим много снежинок, чтобы у нас набралась целая чашка (*артикуляционное упражнение «чашечка»-3 раза*). Вот снегопад и закончился, язычок может отдохнуть и полежать на нижней губе (*артикуляционное упражнение «лопаточка» в течение 10 секунд*). Молодцы!

**Развитие логического мышления. Отгадывание загадок.** ***Педагог*:** Ребята, а вы любите отгадывать загадки? Тогда отгадайте:

- Мороз морозит, лёд леденит, вьюга гуляет, когда это бывает? (зима)

- Замечательный художник у окошка побывал, отгадайте-ка, ребята, кто окно разрисовал? (мороз)

- покружилась звездочка в воздухе немножко, села и растаяла на моей ладошке. (снежинка)

**- Молодцы, ребята вы справились с этим заданием.** А теперь вспомните и назовите, какие зимние слова вы отгадали (*зима, снежинка, мороз*).

**Релаксация. Активизация словаря.** ***Педагог***: Ребята, что-то мы с вами заигрались на полянке! Вы совсем, наверное, замерзли! Перебирайтесь на теплые маты и погреемся у волшебного огня. *(Дети удобно размешаются на матах или пуфах, включается прибор динамической заливки цвета*) Ребята, а пока мы греемся, посмотрите на наш огонь и придумайте как можно больше слов о нем. Какой огонь? (*ответы детей)*

**Формирование диафрагмального дыхания**.

Чтобы лучше согреться, нам надо правильно подышать. Я вам раздам вот такие колючие шарики. Вы положите их на свой животик и понаблюдайте за ними. Когда вы делаете вдох – живот надувается и шарик поднимается вверх, а когда делаете выдох, то живот сдувается и шарик опускается вниз (*упражнение выполняется 10 раз).* Молодцы!

**Самомассаж кистей рук с использованием вспомогательных массажных мячей.**

Чтобы окончательно согреться - разомнем ручки и покрутим колючий шарик между ладошками, по предплечью (*массаж проводится в течение 2-3 минут*)

**Формирование фразовой речи, развивая умения описывать признаки зимы с использованием предметных картинок**

***Педагог*:** А я вам приготовила сюрприз – еще одну игру. У меня есть чудесный куб, и в нем я спрятала картинки, но не простые, они помогут рассказать вам о зиме. Сейчас каждый из вас на ощупь постарается определить, какая картинка ему досталась. Дети по очереди достают по одной картинки, составить коллективный рассказ. Каждый ребенок произносит по одной фразе с опорой на свою картинку.

**Формирование чувства ритма.** Как отлично вы справились со всеми заданиями! Нам осталось только повеселиться! Сейчас мы послушаем музыку и немного поиграем. Когда музыка будет звучать громко – хлопайте в ладоши, а когда тихо – стучите пальчиками по ладошкам. (*Логоритмическое упражнение «Тихо-громко», проводится сначала совместно со взрослым, а затем детьми самостоятельно*).

**Итог.**Вот и закончилось наше путешествие по волшебному лесу. Закройте глаза и мы перенесемся в детский сад. Расскажите, что больше всего вам понравилось в нашем путешествии. (*Ответы детей*)