В образовательном процессе дошкольников я предпочитаю придерживаться самого близкого и простого для детей метода – игры. Всем известно, что игра является одним из любимых видов деятельности и способов познания окружающей действительности у детей, независимо от возраста.

В процессе игры ребёнок раскрепощён, спокоен и смел, что позволяет ему заново переживать события, особенно те, которые его взволновали. Благодаря создаваемой в процессе игры мнимой, воображаемой ситуации, мы можем наблюдать со стороны, чем именно вызвано это волнение.

Каждый ребёнок индивидуален и к каждому нужен свой подход. Не всегда, приходя в детский сад, малыш бывает бодрым и весёлым. Если на попытки воспитателя «поговорить по душам» он закрывается, или же говорит что всё в порядке, хотя это очевидно не так, на помощь приходит именно игровая деятельность. Но не стоит забывать о том, что эмоции и настроение ребёнка могут рассматриваться как первые позывы, как внешние проявления ухудшения физического здоровья. Если этот фактор не имеет места быть, то в своей практике я стараюсь вовлечь воспитанника в игру, с целью выявления причин его негативного настроения.

У детей чистая коммуникация. Они не могут чувствовать одно, думать о другом и действовать в третьем. Именно поэтому, если ребёнок о чём-то переживает и боится или стесняется это озвучить, то в процессе сюжетной игры это обязательно выйдет наружу. Эффективнее всего, вовлечь в игру третьих лиц, то есть других воспитанников, чтобы атмосфера у наблюдаемого ребёнка была более комфортная и непринуждённая. Воспитатель, в свою очередь, должен задать направление сюжета, которого будут придерживаться дети в процессе игровой деятельности. Чтобы определить, какой сюжет поможет «вытащить» наружу скрытые эмоции наблюдаемого, воспитатель должен предварительно поинтересоваться у ребёнка, чем он занимался накануне, где и как проводил время. Практически в 80% случаев в ходе игровой сюжетной деятельности мне удавалось понять, чем воспитанник был расстроен или озабочен. Благодаря такой манипуляции я знала, какие слова подобрать в утешение или поддержку ребёнка, чтобы оставшееся времяпрепровождение в саду он чувствовал себя комфортно.

Этот способ нельзя назвать находкой или педагогическим открытием. Этот метод, на мой взгляд, подходит воспитателям, которые интуитивно чувствуют детей, которые неравнодушны и заинтересованы в них. Воспитатель в первую очередь, человек, которому другие люди доверяют самое дорогое, что у них есть – своих детей. Именно поэтому, воспитатель должен видеть в каждом ребёнке личность со своими индивидуальными особенностями и помогать этой личности расти в эмоционально-комфортной среде.