

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ «ЛИЦЕЙ № 6
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА АЛЕКСАНДРА МАТВЕЕВИЧА МАТРОСОВА»

Лингвистический квест. Интеллектуальная игра - соревнование

ВЫПОЛНИЛА: ПИСКУНОВА НАТАЛЬЯ
АЛЕКСАНДРОВНА
Г. О. ТОЛЬЯТТИ,
МБУ «ЛИЦЕЙ № 6», УЧИТЕЛЬ
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Цели и задачи игры

- **Учебная цель** – способствовать актуализации полученных знаний и развитию умений применять их в нестандартных условиях. Активизация познавательной деятельности. Привитие интереса к предмету через соревнование. Формирование умений увидеть проблему и найти пути ее решения.
- **Воспитательная цель** - обеспечить высокую творческую активность учащихся при выполнении заданий в команде, Формирование коммуникативных и социальных навыков учащихся через игровую деятельность. Способствовать воспитанию умения работать в сотрудничестве с другими. Учить планировать свои действия, исходя из правил игры.
- **Развивающая цель** - развитие связной речи как русскоязычной, так и иноязычной; оперативной памяти; произвольного внимания, логического мышления. Расширение сферы гуманитарных знаний учащихся.

SOFT SKILLS - «МЯГКИЕ НАВЫКИ»

... совершенно очевидно, что конкурентные преимущества получают те люди, которые не просто обладают набором интересных и важных знаний, а обладают ют soft skills, обладают и креативным, и плановым, и другими видами мышления...
В.В. Путин

Самые ценные Soft skills



Формы и методы

**РАБОТЫ: ЗАНЯТИЯ КРЕАТИВНОГО
ТИПА: ИГРА, ПОИСКОВОЕ
ЗАНЯТИЕ, СЛОВЕСНОЕ
ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ, УСТНЫЕ
ПЕРЕСКАЗЫ, СЮЖЕТНАЯ ИГРА.
ИСПОЛЬЗУЕТСЯ МЕТОД
ПРОИГРЫВАНИЯ И АНАЛИЗА
РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.**

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ИГРЫ:

40-50 МИНУТ.

РЕИГРАБЕЛЬНОСТЬ:

(СКОЛЬКО РАЗ МОЖНО ИГРАТЬ В ИГРУ)

**ДАННАЯ ИГРА ВСЕГДА ВЫЗЫВАЕТ ИНТЕРЕС У
УЧАЩИХСЯ, ПОЭТОМУ, ЕЕ МОЖНО
ПРОВОДИТЬ ДОСТАТОЧНО ЧАСТО, МЕНЯЯ
СОДЕРЖАТЕЛЬНУЮ ЧАСТЬ
«ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО КВЕСТА». ИСПОЛЬЗУЯ
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ДАННОЙ
ИГРЕ, КВЕСТ МОЖЕТ БЫТЬ ТАКЖЕ
ИСТОРИЧЕСКИМ, МАТЕМАТИЧЕСКИМ,
ЭКОЛОГИЧЕСКИМ И Т.Д.**

Ход игры

5

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ

«НЕПОСЛУШНЫЕ БУКВЫ»

ВАША ЗАДАЧА - НАЙТИ В ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ БУКВЫ, КОТОРЫЕ ВСТАЛИ НЕ НА СВОИ МЕСТА ИЛИ УБЕЖАЛИ, ВОССТАНОВИВ ТЕМ САМЫМ ПРИВЫЧНЫЙ СМЫСЛ ПОСЛОВИЦ.

1. НА ОБИЖЕННЫХ МОДУ ВОЗЯТ. (НЕ МОДУ, А ВОДУ).
2. ДАШУ МАСЛОМ НЕ ИСПОРИШЬ. (НЕ ДАШУ, А КАШУ).
3. БОЛЬШЕ ДЕЛА, МЕНЬШЕ СНОВ. (НЕ СНОВ, А СЛОВ).
4. СЛЕЗАМИ МОРЮ НЕ ПОМОЖЕШЬ. (НЕ МОРЮ, А ГОРЮ).
5. НЕ ТЕСТО КРАСИТ ЧЕЛОВЕКА, А ЧЕЛОВЕК ТЕСТО. (НЕ ТЕСТО, А МЕСТО).
6. РЫБКА МЕЛКА, ДА МУХА СЛАДКА. (НЕ МУХА, А УХА).
7. ЛЕТОМ ПЕНЬ ГОД КОРМИТ. (НЕ ПЕНЬ, А ДЕНЬ).

6

МУЗЫКАЛЬНАЯ СТАНЦИЯ

НА ЭТОЙ СТАНЦИИ УЧАЩИМСЯ ПРЕДЛАГАЕТСЯ РАЗУЧИТЬ И ИСПОЛНИТЬ НЕБОЛЬШУЮ ПЕСНЮ ИЛИ ОДИН КУПЛЕТ ИЗ НЕЕ. УЧАЩИМСЯ РАЗДАЮТ СЛОВА, ЗАТЕМ ОНИ ПРОСЛУШИВАЮТ ИСПОЛНЕНИЕ В АУДИОЗАПИСИ И ИСПОЛНЯЮТ ЕЕ ВМЕСТЕ С АУДИОЗАПИСЬЮ. ЕСЛИ КВЕСТ ПРОХОДИТ В ДЕКАБРЕ, МОЖНО РАЗУЧИТЬ ПЕСНЮ « ЕЛОЧКА», ЕСЛИ В ФЕВРАЛЕ ИЛИ НАЧАЛЕ МАРТА - ПЕСНЮ О МАМЕ И Т.Д.
МАХ 10 БАЛЛОВ

7

СТАНЦИЯ «УГАДАЙ СЛОВО»

ЗАДАНИЕ ПРЕДЛАГАЕТСЯ ВЫПОЛНЯТЬ В МИКРОГРУППАХ. ЭТО ЗАДАНИЕ ВАМ ПРИСЛАЛ ИЗ СВОЕГО ЖУРНАЛА МУРЗИЛКА. ОН ПОПРОСИЛ ВАС СОСТАВИТЬ НОВОЕ СЛОВО ИЗ НЕСКОЛЬКИХ СЛОВ. ИСПОЛЬЗОВАТЬ НУЖНО ВСЕ СЛОВА. У ВАС ЕСТЬ ПОДСКАЗКА - ОПРЕДЕЛЕНИЕ СЛОВА ПОСЛЕ ЗНАКА =.

1. ФА+ГОФР+ТО = СОТРУДНИК ФОТОАТЕЛЬЕ
2. ЯН+ИЛ+ПРОК= ИССЛЕДОВАТЕЛЬ СЕВЕРА
3. ЖАНР+ПЕСО= ГЕРОЙ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
4. КОК+ДАР= ОДНОВРЕМЕННОЕ ЗВУЧАНИЕ НЕСКОЛЬКИХ НОТ
5. ПРЕСС+РОГ= ДВИЖЕНИЕ ВПЕРЕД
6. ЖИР+СТЕП= АВТОРИТЕТ, УВАЖЕНИЕ

8

СТАНЦИЯ «РАСШИФРУЙ СЛОВО»

МАРАФОН



РЕБЯТА, НА НАШЕЙ СТАНЦИИ ВЫ ДОЛЖНЫ УГАДАТЬ АНГЛИЙСКОЕ СЛОВО. ЧТОБЫ СПРАВИТЬСЯ С ЭТИМ ЗАДАНИЕМ, ВЫ ДОЛЖНЫ ВЗЯТЬ ПЕРВУЮ БУКВУ ИЗ НАЗВАНИЯ КАЖДОГО СЛОВА, ИЗОБРАЖЕННОГО НА КАРТИНКЕ И ПОСТАВИТЬ ИХ В ТОМ ЖЕ ПОРЯДКЕ, В КАКОМ ИЗОБРАЖЕНЫ.

МАХ 10 БАЛЛОВ

Подведение итогов



			max		
1	31	Станция Почтальонов	10		
2	32	Станция «Фонетическая»	10		
3	29	«Заколдованный город»	5		
4	7	Станция «Кроссворд»	9		
5	4	Фразеологическая станция «Непослушные буквы»	10		
6	13	Музыкальная станция	10		
7	38	Станция «Угадай слово»	14		
8	16	Станция «Расшифруй слово»	10		
Итого					

Игра - это вечный спутник детства



**И пусть каждый человек навсегда
останется ребенком, сохранив тепло
игры в своей душе...**