*Ефимина Оксана Евгеньевна, преподаватель ГБПОУ*

*«Саткинский политехнический колледж имени А.К. Савина»*

***Опыт использования веб-квестов в профессиональном образовании***

В «Стратегии развития образования Российской Федерации до 2020 года», подчеркивается необходимость развития неформального и информального медийного образования.

Это относительно новые модели профессионального развития, которые описывают множество разных форм обучения, протекающие независимо от программ под руководством преподавателей, в том числе чтение литературы, самообучение, участие в сетевых образовательных сообществах.

Неформальное (НФО) и информальное (ИФО) обладает следующими характеристиками:

–проходят вне образовательных учреждений,

– обычно не следуют установленному расписанию, часто завязываются внезапно и происходят от случая к случаю, по необходимости или в связи с какими-то событиями;

–напрямую связаны с содержанием и течением повседневной жизни и работы [1].

Интернет и социальные сети сегодня на пике популярности у современной молодёжи, особенно в организации общения по интересам и поиска различной информации, в том числе и обучающего характера.

 Профессиональный стандарт и современные реалии требуют становления компетентного специалиста в области образования, способного осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. А также, специалиста, способного к эффективной коммуникации при решении профессиональных задач.

Одним из перспективных направлений формирования информационных и коммуникационных компетенций с помощью социальных сетей является технология образовательных web-квестов.

Основа кроется в понятии «Quest», которое рассматривается как приключенческая игра, которая имеет сюжетную линию, для прохождения

которой необходимо решить несколько логических задач» [3].

Образовательный web-квест – это проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которой используются информационные ресурсы интернета.

Разрабатываются web - квесты для максимальной интеграции всевозможных интернет - ресурсов в различные учебные предметы и программы. Они охватывают отдельную проблему, учебный предмет, тему, могут быть и междисциплинарными.

При работе над квест -проектом развивается ряд компетенций:

* использование информационных технологий для решения профессиональных задач;
* самообучение и самоорганизация;
* работа в команде;
* умение находить несколько способов решений проблемной ситуации, определять наиболее рациональный вариант, обосновывать свой выбор;
* навык публичных выступлений.

 Особенностью образовательных веб-квестов является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы учащихся с ним находится на различных веб-сайтах. Кроме того, результатом работы с веб-квестом может являться публикация работ.

Веб-квест включает в себя в качестве обязательных следующие части:

* введение (тема и обоснование ценности проекта).
* задание (цель, условия, проблема и пути ее решения).
* процесс (поэтапное описание хода работы, распределение ролей, обязанностей каждого участника, ссылки на интернет-ресурсы, конечный продукт).
* оценка (шкала для самооценки и критерии оценки преподавателя).
* заключение (обобщение результатов, подведение итогов) [3].

Тематика веб-квестов может быть самой разнообразной, проблемные задания могут отличаться степенью сложности. Результаты выполнения веб-квеста, в зависимости от изучаемого материала, могут быть представлены в виде устного выступления, компьютерной презентации, эссе, веб-страницы и т.п.

**Этапы работы над квестом:**

**1. Начальный этап (командный)**

Студенты знакомятся с основными понятиями по выбранной теме. Распределяются роли в команде: по 1-4 человека на 1 роль. Все члены команды должны помогать друг другу и учить работе с компьютерными программами.

**2. Ролевой этап**

Индивидуальная работа в команде на общий результат. Участники одновременно, в соответствии с выбранными ролями, выполняют задания.

**3. Заключительный этап**

По результатам исследования проблемы формулируются выводы и предложения.

Одним из условием организации работы является одновременная возможность участия в проекте преподавателя и студентов. В нашем случае, мы использовали популярную среди студентов социальную сеть «В контакте». Где по инициативе учителя была создана «беседа по квесту», выложены необходимые для студентов материалы: карта квеста, с прописанным заданием для группы в целом и выполнения ролевого задания, представлен перечень информационных ресурсов, обязательных к изучению, требования к оформлению материалов и критерии оценки результатов работы, сроки выполнения задания. Важным условием являлось создание каждой микрогруппой «закрытой ролевой группы» в сети. При выполнении этого условия на стадии сбора и обработки учебной информации ролевого этапа участники других микрогрупп не имеют представления о результатах работы по другой роли.

На стадии решения профессионально ориентированных задач (через имитацию ситуации или профессиональной проблемы, задания) происходит смена рабочих групп, объединяющая представителей всех ролей в одну команду.

Так например, в Web – квесте «Секреты писателей –природоведов»(который стал традиционным при изучении студентами литературного материала по МДК 03.02. Теория и методика развития речи у детей по специальности 04.02.01. «Дошкольнон воспитание»), изначально преподавателем определено три роли : **воспитатель** (задача- подобрать или разработать конспекты по ознакомлению детей дошкольного возраста с произведениями писателей- природоведов для каждой возрастной группы. Перечень писателей дан.), **библиограф** (задача – разработать материалы для детей дошкольного возраста по ознакомлению с биографией и творчеством писателей природоведов. Перечень писателей дан.), **библиотекарь** (задача – подобрать произведения писателей природоведов для детей с 3 до7 лет. Перечень писателей дан.). По истечении определённого времени, на сбор и обработку информации, выполнении ролевого задания в учебной аудитории, оснащённой компьютерами с доступом в сеть локальную и глобальную, мультимедийным оборудованием и необходимой орг. техникой учителем организуется имитационная и презентационная стадии ролевого этапа. То есть, студентам предлагается объединиться в группы по 3 человека по 1 представителю от каждой роли с помощью жеребьёвки ( в данном случае цвет жребия определял фамилию писателя ). Вновь образованная группа получает групповое задание- из найденной на предыдущем этапе информации: 1) произвести подборку конспектов, биографии и произведений, рекомендованных для работы с детьми дошкольного возраста, оформив её в электронную папку-комплект , в состав которой входит: презентация и «вордовские» документы с конспектами и произведениями выпавшего по жребию писателя; 2) презентовать результаты своей работы аудитории 3) сделать вывод о секрете писателя –природоведа. Таким образом, студенты имеют возможность продемонстрировать личные результаты и результаты работы в команде, произвести обмен информацией, необходимой для решения профессиональных задач. И что не мене важно, такая работа учит студентов выстраивать конструктивный диалог, способствует становлению эффективного и профессионального общения будущих специалистов.

Заключительный этап направлен на подведение итогов работы над квестом и оформление выводов , предложений.

За период 2015-2017г.г. разработаны и апробированы аналогичные Web – квесты по ознакомлению дошкольников с устным народным творчеством , миром сказки, поэзией и формированию временных представлений у детей дошкольного возраста. Замечено, что общее владение материалом по этим темам более качественное (студенты стали разрабатывать и апробировать на практике более интересные конспекты занятий с детьми, свободно осуществляют диагностический этап педагогической деятельности).Более того, ряд студентов проявили значительный интерес к возможности использования ИКТ в профессиональной деятельности воспитателя- в качестве учебных проектов по ИКТ в профессиональной деятельности представили свои варианты оформления «методической копилки воспитателя» с включением виртуальных консультаций для коллег (родителей) с элементами веб-квеста. Конечно, это обясняется рядом преимуществ этой технологии перед традиционным подходом:

* привычная среда для студентов;
* широкий диапазон возможностей и форм взаимодействия;
* однозначная идентификация пользователей;
* возможность фильтрации поступающей информации;
* широкие возможности совместной деятельности;
* возможность организации непрерывного обучения;
* широкие демонстрационные возможности»
* бесплатный ресурс.

  Веб-квест является комплексным заданием, в связи с этим оценка его выполнения должна основываться на нескольких критериях, ориентированных на тип проблемного задания и форму представления результата. Берни Додж

( автор «квест» технологии) рекомендует использовать 4-8 критериев, которые могут включать оценку: исследовательской и творческой работы, качества аргументации, оригинальности работы, навыков работы в микрогруппе, устного выступления, мультимедийной презентации, письменного текста и т.п.[2]

Итак, использование квест – технологии позволяет построить образовательный процесс с ориентацией на практическое и профессиональное применение знаний и создать условия для раскрытия всех потенциальных возможностей будущего специалиста, для его самореализации и самосовершенствования.

Таким образом, самостоятельная работа, организованная через социальные сети в форме Web – квеста ориентирована на поиск, фиксацию, осмысление информации и порождение и изучение нового контента, что делает квест –технологии мощным образовательным инструментом.

1. Постановление Правительства Российской Федерации О Федеральной целевой программе развития образования на 2016 - 2020 годы» от 23 мая 2015 г. № 497 http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2015/06/FCPRO\_2016-2020.pdf (дата обращения: 23.11.2017)

# 2.Критерии методической оценки веб-квестов <https://nsportal.ru/vu/fakultet-inostrannykh-yazykov/obrazovatelnaya-tehnologiya-veb-kvest/kriterii-metodicheskoy-ocenki> (дата обращения :11.10.2015)

# 3. Технология веб-квеста http://www.docme.ru/doc/126583/tehnologiya-veb-kvesta (дата обращения : 23.11.2017)