**ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП**

**ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ**
**ПО ИСКУССТВУ**

 **2016-2017 учебный год**
**8-9 класс**

**ЧАСТЬ А.**

**А.1. Основные виды искусства.**

а) конструктивные, декоративные, изобразительные;

б) пространственные, временные, пространственно-временные;

в) временные, синтетические.

**А.2. Вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную форму и выполняются из твердых материалов.**

а) графика;

б) дизайн;

в) скульптура.

**А. 3. Виды искусства, которые способствуют сближению народов.**

1. танец, музыка, живопись;
2. вокал, танец, живопись;
3. театр, кино, цирк.

**А.4. Фраза «Искусство не терпит суеты; воспитание искусством – тихая работа» принадлежит?**

а) Ф. Шиллеру;
б) Г. Гейне;
б) М. Лермонтову.

**А.5. Кто называл переводчиков «почтовыми лошадьми просвещения».**

1. М.Ю. Лермонтов;
2. С. Я. Маршак;
3. А. С. Пушкин.

**А.6. Основные жанры музыки**

а) песня, вальс, марш;
б) песня, танец, марш;
в) романс, концерт, вальс.

**А.7. Автор «Гимна России»**

а) С. Маршак;
б) Н. Добронравов;
в) С. Михалков.

**А.8. Симфоническая поэма А.Н. Скрябина.**

1. «Данко»;
2. «Гефест»;

в) «Прометей».

**А.9. Автор фортепианного цикла «Времена года»?**

а) П.И.Чайковский

б) В.А.Моцарт

в) А. Вивальди

**А.10. В честь кого был создан в ХХ веке Международный музыкальный конкурс.**

1. И.С. Баха;
2. С.В.Рахманинова;
3. П.И. Чайковского.

**А.11. Действия, совершаемые жрецом, знахарями, представителями церкви, хозяином или хозяйкой дома, в частности.**

1. обряд;
2. традиция;
3. ритуал.

**А.12. Народный праздник, на котором, по традиции, прыгали через костер, пускали венки в воду, искали в лесу цветы папоротника**

1. Пасха;
2. Масленица;
3. Иван Купала.

**А.13. Инновационный архитектурный стиль, берущий все самое лучшее от природы: рельефы, контуры, формы.**

а) Хай - тек;

б) Модернизм;

в) Бионика.

**А.14. Что отражало искусство барокко?**

а) напряженную эмоциональную жизнь;

б) революционные события;

в) жизнь людей власти.

**А.15. Гений эпохи Возрождения, анатом, изобретатель, ученый, художник.**

а) Рафаэль Санти;

б) Леонардо да Винчи;

в) Микеланджело.

**А.16. В каких областях современной жизни музыка и живопись применяются в прикладном значении?**

а) в медицине, в воспитании, в педагогике;

б) в науке, в медицине, в истории;

в) в воспитании, в просвещении, в архитектуре.

**А.17. Режиссер советской комедии «Операция «Ы» и другие приключения Шурика».**

а) Э. Рязанов;
б) М. Захаров;
в) Л. Гайдай.

**А.18. Исполнительница главной роли в кинофильме «Журавли».**

а) Т. Доронина;
б) Т. Самойлова;
в) Л. Голубкина.

**А.19. Театр — это синтез искусств…**

а) музыка, литература, живопись;
б) танец, живопись, архитектура;
в) оба ответа верные.

**А.20. Райкин К.А. - художественный руководитель тетра…**

а) «Современник»;
б) «Сатирикон»;
в) «МХАТ».

**А.21. Какой фестиваль является театральным?**

а) «Новая опера»

б) «Золотая маска»

в) «Щелкунчик»

**А.22. Отрасль промышленности, занимающаяся размножением печатной продукции.**

а) полифония;
б) полиграфия;
в) политология.

**А.23. Фамилия русского первопечатника.**

а) Ломоносов
б) Федоров;
в) Попов.

**А.24. Культовая построй­ка, которая воплощают образ миро­устройства в той или иной религии, ее основные ценности.**

а) дворец;
б) кремль;
в) храм.

**А.25. В плане геометрических форм в православном храме Покрова на Нерли.**

а) крест, квадрат и круг;

б) круг и квадрат;

в) крест, круг.

**А.26. Сколько композиционных узлов связывают мемориальный памятник – ансамбль героям Сталинградской битвы**

а) 3;

б) 4;

в) 2.

**А.27. Что общего между массовой культурой и искусством?**

а) воздействуют на взгляды и вкусы;
б) воздействуют на психику и здоровье;
в) воздействуют на воспитание и нравственность.

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы |  |

**ЧАСТЬ В.**

**В.1**

1. Определите имя автора работы и ее название.
2. Укажите страну, в которой творил художник.
3. Назовите эпоху, которой принадлежит
творчество художника.
4. Назовите 2 известные произведения данного автора.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Имяавтора | Произведение | Страна | Эпоха | Известные произведения автора |
|  |  |  |  |  |

**В.2. Сопоставьте предсказания в произведениях искусства с реальными открытиями:**

а) А. Беляев «Голова профессора Доуэля»;

б) А. Аксенов “Аленький цветочек”;

в) И.С. Баха «Токката ре минор»;

г) Ван Гог «Звездная ночь»;

д) Абстракционизм картин К.Малевича.

1. Турбулентность;
2. Полифония;
3. Продукция компании “Apple”;
4. Трансплантология;
5. 3-Д рисунки.

|  |  |
| --- | --- |
|  | 4 |
|  | 3 |
|  | 2 |
|  | 1 |
|  | 5 |

**В.3. Что или кто является лишним в ряду? Лишнее слово подчеркните, впишите в таблицу и кратко объясните свой выбор.**
1. Эсхил, Софокл, Еврипид, Аристофан.
2. Ямб, сонет, амфибрахий, хорей, анапест.
3. Живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
4. Иероглиф, буква, руна, графика, цифра.
5. Скань, витраж, батик, мозаика, пейзаж.
6. Сюртук, ботфорты, тога, туника, хитон.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номерряда** | **Лишнее****слово** | **Краткое обоснование****выбора** |
| **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
| **4** |  |  |
| **5** |  |  |
| **6** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы |  |

**ЧАСТЬ С.**

1. Составьте рекламный текст на обложку компакт-диска «Народные
песни как отражение жизни народа».
2. Дайте краткое описание оформления обложки.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |
| 2 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы |  |

 **Общее количество баллов**

**Ответы на задания Части А.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | б | 10 | в | 19 | а |
| 2 | в | 11 | а | 20 | б |
| 3 | а | 12 | в | 21 | б |
| 4 | а | 13 | в | 22 | б |
| 5 | в | 14 | а | 23 | б |
| 6 | б | 15 | б | 24 | в |
| 7 | в | 16 | а | 25 | а |
| 8 | в | 17 | в | 26 | а |
| 9 | а | 18 | б | 27 | а |

**Анализ ответа и оценка задания А**

Участник, верно, выделяет правильный ответ. За каждый верный выбор 1
балл.

 Всего 27 баллов.
**Максимальный балл 27**.

**Ответы на задания Части В.**

**Ответ на задание В.1.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Имя автора | Произведение | Страна | Эпоха | Известные произведения автора |
| Леонардо да Винчи | «Джоконда»(«Мона Лиза») | Италия  | Возрождение | «Мадонна Литта», «Дама с горностаем» |

**Анализ ответа и оценка задания В.1.**

1. Участник, верно, называет имя автора. 2 балла.
2. Участник, верно, называет название работы. 2 балла выставляется, если
названа "Джоконда" или "Мона Лиза". Если участник дает оба названия, выставляется 4 балла.
3. Участник, верно, называет страну. 2 балла.
4. Участник, верно, называет эпоху. 2 балла.
5. Участник, верно, называет 2 известные произведения данного автора. 4 балла. 2 балла за один верный ответ.

Всего 10 баллов.
**Максимальный балл 12**.

**Ответ на задание В.2.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | 4 |
|  | 3 |
|  | 2 |
|  | 1 |
|  | 5 |

**Анализ ответа и оценка задания В.2.**

1. Участник, верно, сопоставляет **предсказания в произведениях искусства с реальными открытиями**. 2 балла за каждую верную пару. 10 баллов.

Всего 10 баллов.
**Максимальный балл 10**.

**Ответы на задание В.3.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номерряда** | **Лишнее****слово** | **Краткое обоснование****выбора** |
| 1 | Аристофан | Автор комедий, а не трагедий |
| 2 | Сонет | Стихотворный жанр, а не размер. |
| 3 | Музыка | Временн*о*й, а не пространственный вид искусства. |
| 4 | Графика | Вид искусства, а не знак. |
| 5 | Пейзаж | Жанр, а не художественная техника. |
| 6 | Ботфорты | Обувь, а не одежда. |

**Анализ ответа и оценка задания В.3.**

1. Участник, верно, выделяет 6 имен и понятий. За каждый верный выбор 2
балла. 12 баллов.
2. Участник, верно, обосновывает выбор. За каждое верное обоснование 3 балла. 18 баллов.

Всего 30 баллов.
**Максимальный балл 30**.

**Ответ на задание С.**

|  |  |
| --- | --- |
| Примерный рекламный текст | Если Вам грустно и тоскливо, поставьте диск ипослушайте задорные, веселые русские плясовые и лиричные, трогающие душу мелодии. Звучание русских народных инструментов вернет вас к народным истокам, успокоит и взбодрит. |
| Примерное описание оформления обложки | Фотография юных и красивых девушек и парней в народных костюмах с народными инструментами на фоне берез. |

1. **Анализ ответа и оценка задания С.**
Участник предлагает рекламный текст, отражая 4 привлекательные
особенности народной музыки и называя 1 жанр. По 2 балла за каждое
верное называние. **10 баллов**.
2. Участник дает обоснованное описание оформления обложки, называя 2
объекта. **4 балла.** Если объектов названо больше, например, указаны
названия народных инструментов, то участнику начисляется по 2
дополнительных балла за каждое верное называние, но так, чтобы оценка за
оформление не превышала **8 баллов**.
3. Участник грамотно оформляет ответ. 2 **балла**.

Всего 16 баллов.
**Максимальный балл 20**.

Общее количество 93 баллов. **Максимальный балл - 99.**

**Используемая литература**

1. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-9-й классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских.]/ - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2016.
2. Атрощенко Е.В.. Сокровища русских музеев. Иллюстрированная энциклопедия искусства. – М.: РОССА, 2011.
3. Питерских А.С., Г. Е.Гуров. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 -8 класс: методическое пособие для учителя под. ред. Б. М. Неменского. — М.: «Просве­щение», 2013.
4. [Сергеева Г. П. Искусство. 8-9 классы: учеб для общеобразовательных учреждений / Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская](http://gigabaza.ru/doc/62903.html)— М.: «Просве­щение», 2013.