Н. Ю. Патокина,

заместитель директора

МАОУ «Лицей № 2» г. Перми,

учитель географии;

О. С. Туманова,

учитель русского языка и литературы

МАОУ «Лицей № 2» г. Перми

**Сценарий внеурочного мероприятия**

**«Первый пермский школьный фестиваль языков»**

**в МАОУ «Лицей № 2» г. Перми**

Фестиваль проходит в актовом зале лицея, украшенном флагами разных стран мира.

**Ведущая:** Здравствуйте, дорогие друзья! Мы приветствуем вас в телестудии Лицея № 2 на Первом школьном фестивале языков! С вами я, Надежда и мои коллеги – Ольга Сергеевна и Александр. *(Ольга Сергеевна и Александр приветствуют на чешском и армянском языках)* Ух ты! А что это вы сейчас сказали?

**ОС**: *(повторяет приветствие)* Это «здравствуйте» по-чешски.

**Ведущий:** *(повторяет приветствие)* Это «добрый день» по-армянски.

**Ведущая:** Как здорово! Я тоже знаю много приветствий на разных языках! Например, «Hello» и «Buongiorno»! Это «привет» на английском и итальянском. А вы, уважаемые гости, на каких языках можете нас поприветствовать? *(Диалог с залом, гости и участники фестиваля делятся приветствиями на языках мира)*

Замечательно! А вы знаете, какое значение имеет для нас язык?

**ОС:** Язык любого народа - это его историческая память, воплощенная в слове. Тысячелетняя духовная культура, жизнь народа своеобразно и неповторимо отражаются в языке, в его устной и письменной формах, в памятниках различных жанров. Культура языка, культура слова предстает как неразрывная связь многих и многих поколений. Родной язык – душа нации, первостепенный и наиболее очевидный ее признак. В языке и через язык выявляются такие важнейшие особенности и черты, как национальная психология, характер народа, склад его мышления, самобытная неповторимость художественного творчества, нравственное состояние и духовность.

*Далее следует приветственное слово* ***организатора фестиваля Натальи Юрьевны Патокиной****, которая зачитывает послание от главы оргкомитета Международного Московского фестиваля языков (информационного партнёра фестиваля) –– Ирины Александровны Гончаровой.*

**Ведущий** *объявляет мастер-класс на языке жестов.*

*Выступает участница фестиваля, ученица лицея, с презентацией языка жестов и проводит интерактив с залом: участники и гости фестиваля учатся дактилировать базовые выражения на языке жестов, знакомятся с алфавитом, пробуют вместе с презентатором прочитать стихотворение.*

**Ведущая:** Вы правы! Язык очень важен для нас. Интересно, а что об этом думают наши гости? Друзья, встречайте громкими аплодисментами представителей одних из самых древних народов мира!

*Входят**участники фестиваля, ученики 11 класс, презентующие иврит. Один из них ведет беседу с ведущими, а второй переводит:*

**Ведущий:** Добрый день, господа! *(Здороваются на иврите)* Как вам у нас? Расскажите нам немного о своей культуре.

*Презентация языка иврит, в течение которой участники коротко рассказывают историю языка, проводят лингвистический интерактив с аудиторией и исполняют народную песню «Хава Нагила».*

**Ведущая:** Спасибо за песню, друзья! А теперь мы приглашаем к нам в студию представителей стран востока – Вьетнама и Японии. Устроим-ка небольшой баттл!

*Ведущий предлагает устроить небольшое переводческое состязание. Он произносит слова на русском, а участники, ученики 11 класса лицея, представляющие вьетнамский и японский, должны оперативно переводить их.*

Так мы сравним оба языка и узнаем, кто из представителей лучше знает свой язык! Зал, если что, нас поддержит *(зал вслед за участниками повторяет слова на вьетнамском и японском).*

**Ведущий:** Также из страны Восходящего солнца к нам приехал сенсей и сейчас он проведёт для нас мастер-класс.

*Мастер-класс по чтению японских азбук от приглашённого специалиста-носителя японского языка. Мини-лекция о японской культуре. Квиц по японским реалиям. Сенсею помогают учащиеся Лицея и совместно с ним проводят интерактив с залом «Узнай иероглиф».*

**Ведущая:** Как многие уже знают, учащиеся географического класса Лицея в эти осенние каникулы съездили в Скандинавию. Географы, помашите мне! И они уже успели познакомиться с культурой североевропейских стран. И чтобы ввести в курс дела остальных, мы приглашаем в нашу студию представителей Швеции и Норвегии!

*Входят презентаторы шведского и норвежского языков, ученики 10 класса лицея, в национальных костюмах.*

Здравствуйте! Как вас зовут?.. Очень приятно! Ответите на несколько наших вопросов? Отлично! Так как у вас там погодка? *(участники отвечают на шведском и норвежском)* А какие самые знаменитые места для туристов в ваших странах? *(участники отвечают на шведском и норвежском и тут же переводят на русский)* Очень интересно!

**Ведущий:** А мне вот интересно, если ехать туда учиться, то платное там обучение или нет, сложно ли учиться, куда потом можно идти работать?

*(участники рассказывают о старейших университетах Скандинавии, фоном идут слайды с фотографиями)*

**Ведущая:** Это очень актуальный сейчас вопрос для нас. И спасибо, что просветили, я уверена, кто-то уже надумывает собрать вещички и сразу после сдачи экзаменов ехать туда поступать.

**Ведущий:** Да, например я! Я уже выучил песенку на шведском.

*Выступление учащихся, представляющих шведский и норвежский языки. Исполнение народной песни на шведском языке. Исполнение боевой песни викингов на норвежском языке.*

*Далее ведущие разыгрывают на сцене телемост.*

**Ведущий:** А теперь у нас прямое включение с Англией. Там сейчас наш репортер, Ольга Сергеевна, гуляет по улицам Лондона и ищет талантливых ребят, готовых показать нам, на что они способны в знаниях английского языка.

**ОС**: Hello, всем здравствуйте! Я сейчас нахожусь в лондонском Сохо, за моей спиной ребята настраивают инструменты и, видимо, готовятся спеть. Давайте послушаем.

*Далее следует серия номеров на английском языке в исполнении учащихся 10 и 11 классов лицея: несколько песен, стихотворений английских классиков, а также сценка, представляющая собой краткий экскурс в историю Англии – со времён древних кельтов до наших дней. Завершает английский блок выступление лицейской рок-группы.*

**Ведущая:** Английский язык нам всем хорошо известен, мы его изучаем с начальной школы, он является обязательным предметом, но, тем не менее, нам было очень интересно посмотреть на живую Англию с ее богемными обитателями.

**Ведущий:** А сейчас, я думаю, никто не будет против, если мы окунемся в латиноамериканскую культуру и посмотрим зажигательный бразильский танец в честь предстоящего лицейского новогоднего карнавала. Но для начала, есть такие, кто не танцует бразильские танцы, но очень хочет хоть немного попробовать? Давайте, не стесняйтесь, выходите сюда, к нам, и мы все вместе разучим пару движений!

*Мастер класс по бразильским танцам под песню на бразильском диалекте португальского языка.*

**Ведущая:** Париж – самый романтичный город в мире! Пары гуляют по залитым светом фонарей улочкам, под звуки романсов рядом с красивейшем творением архитектуры – Эйфелевой башней…

**Ведущий:** Хватит мечтать! Пора приглашать наших гостей в студию.

**Ведущая:** Ой, да, ты прав, что-то я отвлеклась. Но это такой красивый город, я там была в прошлом году… Так, ладно… Мы просим французскую делегацию присоединиться к нашему фестивалю!

*Выступление французской делегации: лекция представителя центра французской культуры «Альянс-Франсез» (информационного партнёра фестиваля), викторина на знание географии, политики и культуры Франции с гостями и участниками фестиваля. Вручение сувениров с логотипами центра «Альянс-Франсез». Исполнение песни на французском языке. В презентации участвует носитель языка – Антуан Морен (Лилль, Франция).*

**Ведущая:** Наконец-то мы добрались и до моей любимой культуры. Я, конечно, знаю многое про армянские обычаи и традиции благодаря своим друзьям, но мне интересно послушать, что об этом знают другие.

*Входят презентаторы армянского языка* *(по совместительству – носители армянского), ученики 10 класса лицея, вступают с ведущим в диалог на армянском языке с переводом. Презентация армянского языка: рассказ об армянском алфавите, истории его создания, стих, посвящённый создателю алфавита, и народный танец.*

*Далее на сцене продолжается телемост:*

**Ведущая:** Что ж, а у нас новый репортаж с места событий, на этот раз мы перенесемся с вами в независимую Шотландию. Мало кто знает, что в Шотландии целых три языка – английский, скотт (диалект английского, на котором писал стихи Роберт Бёрнс) и гэльский – язык кельтской языковой группы, имеющий мало общего с английским.

*Презентация гэльского шотланского языка, которую проводит выпускница МГУ, кельтолог, гость фестиваля М.А. Цветухина. Викторина с участием зала «На сколько процентов вы гэл?». Виртуальная экскурсия по замкам Шотландии. Шотландский танец «Shepherds crook» от гостей фестиваля – сертифицированных преподавателей Королевского общества шотландского танца – Андрея Маршалова и Екатерины Фадеевой.*

**Ведущий:** Германия… Родина пива и сосисок. Я бы съездил туда. Но сегодня Германия сама к нам приехала! Поприветствуем немцев! *(входят презентаторы немецкого языка в национальных костюмах)*. Теперь давайте так, про Германию я более-менее что-то знаю, и на этот раз вы будете загадывать мне слова на русском, а я попробую перевести, и зал мне в этом поможет, правда?

*Ведущий вступает в диалог с Т.С. Дробининой – учителем немецкого языка лицея – и говорит о важности изучения иностранных языков. Презентаторы немецкого языка и учитель поют рождественскую песню на немецком.*

**Ведущая:** 25 декабря отмечается христианское Рождество, и сегодня наши гости из Греции исполнят святочную колядку.

*Выступление презентаторов греческого языка, учащихся 11 класса лицея.*

**О. С.:** А теперь ненадолгопереместимся в мрачное восточноевропейское Средневековье, где инквизиция объявила охоту на красивых и умных девушек.

*Далее следует мини-спектакль в стиле средневекового площадного театра про ведьму и инквизитора на чешском языке. Учащиеся 10 класса лицея вместе с их учителем Ольгой Сергеевной исполняют под аккомпанемент гитары народную чешскую балладу «Чародейка из Амсбору» и параллельно разыгрывают её сюжет. При этом исполнители взаимодействуют с залом, инквизитор просит совета зрителей, зрители просят помилования ведьмы.*

**Ведущий** *берет красную тряпочку и начинает изображать матадора, грациозно ходит по студии, приманивая воображаемого быка.*

**Ведущая:** Саша, что ты делаешь? Хочешь, чтобы я изобразила быка? Не дождешься!

**Ведущий:** Ну вот, всё удовольствие испортила!

**Ведущая:** *(на ушко)* Давай не будем смешить наших гостей из Испании.

**Ведущий:** Хорошо, давайте поприветствуем их.

*Приветственное слово Екатерины Усаниной – дипломированного преподавателя испанского языка, выпускницы Лицея. Презентация студентами факультета современных иностранных языков и литератур Пермского государственного национального университета различных вариантов испанского языка в форме мини-лекций. Исполнение одной из студенток песни на испанском языке.*

**Ведущий:** И в завершение нашей встречи позвольте, дорогие друзья, рассказать вам очень интересную историю. Однажды Эзопу (был такой баснописец в древности) хозяин, у которого он служил, приказал приготовить самое лучшее, что есть на свете, к обеду. Эзоп принес и приготовил язык (надо полагать, телячий). На вопрос, почему, раб ответил: «Язык - самое лучшее, что есть на земле. С его помощью можно завести друзей, передать опыт, помирить людей, признаться в любви...». На другой день хозяин велел приготовить наихудшее блюдо. И Эзоп опять принес язык. Мотивировал это так: «С помощью языка люди ссорятся, возводят напраслину, сплетничают...». Так что, друзья, язык есть у всех, а цели выбирает каждый на свое усмотрение.

*Далее следует презентация значка с логотипом Первого Пермского школьного фестиваля языков и торжественное вручение значков гостям и участникам фестиваля.*

**Источники:**

1. Московский международный фестиваль языков // Электронный ресурс: <http://www.lingvafestivalo.info/> [проверен 13.11.2016].
2. Первый школьный фестиваль языков в Перми // Электронный ресурс: <https://vk.com/school_permlfest_2015> [проверен 14.11.2016].
3. Федеральные государственные образовательные стандарты // Электронный ресурс: <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/336> [проверен 14.11.2016].